

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**Формирование пространственного восприятия
у детей дошкольного возраста**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

дата

подпись

Исполнитель:
Ложкина Наталья Александровна,
обучающийся БП-55Z группы

подпись

Научный руководитель:
Царегородцева Елена Анатольевна,
к.п.н, доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
1.1.Понятие пространственного восприятия в психологии	6
1.2.Психологические особенности восприятия пространства детьми дошкольного возраста.....	10
1.3.Педагогические условия формирования пространственного восприятия у дошкольников	17
ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	26
2.1.Педагогическая диагностика пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.....	26
2.2. Содержание и педагогические приёмы формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста	39
2.3.Сравнительный анализ результатов диагностики пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	588
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	61
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	83
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	85
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	87

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст - время активного формирования пространственных представлений. В развитии пространственных понятий и методов ориентации в пространстве участвуют разнообразные анализаторы (кинестетический, тактильный, визуальный, акустический). Пространственные понятия, хотя и образуются заблаговременно, считаются наиболее трудным процессом, нежели способность отличать качества предмета.

Формирование пространственных представлений является значимым посылом для социальной адаптации дошкольников и их последующего обучения в школе. Уровень интеллектуального развития дошкольников напрямую зависит от сформированности пространственных понятий и ориентировок в пространстве. Их несформированность к окончанию дошкольного возраста является ключевым фактором, вызывающим затруднения при овладении ребенком многоцелевых учебных умений. Аналогичные отклонения в развитии выражаются в патологиях графической деятельности, при чтении, письме, в овладении операциями и другое.

Вопросы развития пространственного восприятия у детей дошкольного возраста целый ряд как отечественных, так и зарубежных ученых и практиков: Л.А. Венгер, Р.К. Говорова, А.Н. Давидчук, О.М. Дьяченко, Т.И. Ерофеева, В. Каразану, Т.В. Лаврентьева, А.М. Леушина, Т. Мусейбова, В.П. Новикова, А.А. Столяр, М.А. Фидлер и другие авторы.

При формировании пространственной ориентировки у дошкольников, воспитатель должен налаживать методическую работу с учётом возрастных и психологических особенностей детей различных групп. Кроме этого, процесс обучения должен содействовать самостоятельному выявлению детьми ключевых свойств и отношений, формированию познавательных способностей ребенка.

Включение игры в педагогический процесс является одним из путей организации взаимодействия ребенка и педагога, это подтверждает значимость

игры в жизни дошкольника. Более целесообразно для этого применять игры и игровые упражнения.

Именно в среднем дошкольном возрасте делается акцент на формирование пространственного восприятия у детей, это доказывает анализ примерных образовательных программ ДОО в соответствии ФГОС ДО. Поэтому проблемой исследования было определение содержания и приемов формирования пространственного восприятия у детей дошкольного возраста.

Данная проблема определила тему нашей работы: «Формирование пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста».

Цель исследования: теоретически определить и апробировать на практике содержание и педагогические приёмы, обеспечивающие формирование пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.

Объектом исследования: формирование пространственного восприятия у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: содержание и педагогические приёмы формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.

Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

1. Дать понятие пространственного восприятия в психологии.
2. Раскрыть психологические особенности формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.
3. Осуществит педагогическую диагностику пространственного восприятия у детей дошкольного возраста
4. Реализовать содержание и педагогические приемы формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста на практике.

Методы исследования: теоретические (изучение и анализ психолого-педагогической литературы), эмпирические (педагогическое наблюдение, анализ продуктов деятельности), количественный и качественный анализ данных.

База исследования. Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ПГО «Детский сад № 54», город Полевской Свердловской области. В исследование приняло участие 20 детей среднего дошкольного возраста.

Структура исследования: состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие пространственного восприятия в психологии

Восприятие и пространственные отношения обладают значимой ролью в подготовке детей к школе. Роль восприятия и пространственных представлений в жизни дошкольника весьма велика, так как оно создает основу для развития мышления, способствует развитию памяти, внимания, речи и воображения. Четкое понимание и оценка соизмеряемых свойств величины обладают исключительно существенным жизненно-практическим и познавательным значением.

Восприятие-это процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств [11]. Завершается формированием образа.

В общей психологии восприятием называется отражением в сознании предметов и явлений окружающего мира при их непосредственном воздействии на рецепторы в форме целостных образов. В процессе восприятия люди получают образы воспринимаемых вещей и явлений окружающего мира. Таки известные педагоги - исследователи как М. Фидлер, Т.И. Ерофеева, В. Новикова, А.А. Столяр, Е.В. Сербина, О.М. Дьяченко, А.М. Леушина, В.В. Данилова и другие, занимались вопросами формирования у детей пространственных представлений.

Психический процесс отражение предметов явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей при непосредственном воздействии их на органы чувств называют восприятием [17].

Восприятие - целостное отражение предметов, ситуаций и событий, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств. Вместе с процессами ощущения,

восприятие обеспечивает непосредственно-чувственную ориентировку в окружающем [11].

По мнению С.Л. Рубинштейна восприятие пространства образное отражение пространственных характеристик окружающего мира, восприятие формы, величины, цвета и иных особенностей предметов, их взаимного расположения, в котором особенно существенное участие принимают зрительный, двигательный, кожный и вестибулярный анализаторы.

С. Л. Рубинштейн считал, что восприятие пространства включает в себя восприятие отдаления, расстояния между объектами, восприятие направления, восприятия величины объектов, восприятие формы объектов. Различные анализаторы: кинестетический, осязательный, зрительный, слуховой, обонятельный участвует в развитии пространственного восприятия и способов ориентации в пространстве. Особая роль у дошкольников принадлежит кинестетическому и зрительному анализатору [24].

И.М. Сеченов неоднократно подчеркивал, что главная роль в восприятии пространства принадлежит зрению и осязанию. Взаимодействие зрения и осязания создает необходимые условия для развития пространственной ориентировки.

Восприятие выступает как осмысленный (включающий принятие решения) и означенный (связанный с речью) синтез разнообразных ощущений, получаемых от целостных предметов или сложных, воспринимаемых как целое явлений. Этот синтез выступает в виде образа данного предмета или явления, который складывается в ходе активного их отражения.

М. Ветгеймер высказывал мнение, что механизм восприятия пространства, времени и движения, которые совместно со способами восприятия контуров и содержания осмысленных фигур плоскостного типа образуют черно - белую перцептивную картину обстановки, окружающей повседневно человека. Восприятие пространства содержит оценки формы, величины, расстояния до предметов, расстояния между предметами.

Л.А. Венгер определил три основные группы факторов, участвующих в восприятии формы предметов [8]:

1. Врожденная способность нервных клеток коры головного мозга избирательно реагировать на элементы изображений, имеющие определенную насыщенность, ориентацию, конфигурацию и длину. Такие клетки называются клетками - детекторами. Благодаря свойствам своих рецептивных полей, они выделяют в зрительном поле вполне определенные элементы, например, световые линии конкретной длины, ширины и наклона, острые углы, контрасты, изломы на контурных изображениях.

2. Законы образования фигур, форм и контуров, выделенные гештальтпсихологами и описанные выше.

3. Жизненный опыт, получаемый за счет движений руки по контуру и поверхности объектов, перемещения человека и его частей тела в пространстве.

Основные виды восприятия выделил Л.С. Выготский [9].

По основной модальности: зрительное восприятие; слуховое восприятие; осязательное восприятие; вкусовое восприятие; обонятельное восприятие.

По форме существования материи: восприятие пространства, восприятие времени; восприятие движения.

В исследованиях Р.И. Говоровой, В.И. Каразану и других авторов показано, что дети старшего дошкольного возраста могут ориентироваться в ограниченном пространстве с помощью координатной сетки, «читать» простейшие схемы и планы, отражающие реальное пространство знакомой местности, пользоваться условными географическими знаками и других [7]. Следовательно, психолого-педагогические исследования утверждают, что у дошкольников можно развивать обобщенные представления о некоторых системах отсчета и способах пространственной ориентации, научить их пользоваться этими знаниями в различных жизненных ситуациях.

В работе В.И. Каразану основной целью было подвести детей к пониманию масштаба. Наблюдения показали, что дети старшего дошкольного возраста достаточно отчетливо различают протяженность расстояния комнаты и

улицы или дороги в детский сад. Участники эксперимента научились учитывать протяженность пространства, в которое был включен предмет, изображенный на плане [11].

Исследование Р. Говоровой было посвящено изучению пространственных представлений у детей в возрасте от 3 до 4 лет в ходе выполнения задания, требующего ориентировки в пространстве при помощи плана [7]. С детьми проводился эксперимент в форме игры. Результаты эксперимента показали, что ориентировка в пространстве на основе плана в той или иной мере доступна детям дошкольного возраста начиная с четырех лет.

Одним из эффективных методов усвоения пространственных отношений является моделирование. В работах Л.А.Венгера [5], О.М. Дьяченко, Т.М. Лаврентьевой изучались способности детей к пространственному моделированию.

Восприятие пространства не ограничивается лишь восприятием расстояния, размеров и форм отдельных объектов. В восприятии пространства важную роль играет восприятие расположения предметов по отношению друг к другу, что еще более усложняет восприятие пространства. Такой сложный комплекс механизмов, обеспечивающих восприятие пространства, требует, естественно, столь же сложной организации мозгового аппарата, осуществляющего центральную регуляцию пространственного восприятия. Таким центральным аппаратом являются третичные зоны коры головного мозга, или «зоны перекрытия», объединяющие работу зрительного, тактильно-кинестетического и вестибулярного анализаторов.

В своей работе А. А. Столяр писал [42]: «Пространственная ориентировка осуществляется на основе непосредственного восприятия пространства и словесного обозначения пространственных категорий (местоположения, удаленности, пространственных отношений между предметами). В понятие пространственная ориентация входит оценка расстояний, размеров, формы, взаимного положения предметов и их положения относительно тела ориентирующегося».

1.2. Психологические особенности восприятия пространства детьми дошкольного возраста

Каждому психическому процессу свойственны свои наиболее благоприятные периоды развития: для младенческого возраста - ощущения, для раннего возраста - речь, для дошкольного - восприятие, для младшего школьника - мышление. В случае если ребенок недостаточно был включен в надлежащую для каждого этапа деятельность, то может наступить задержка психических образований, которая в будущем повлечет за собой отставание и других психических явлений и переход на следующий возрастной этап. Поэтому необходимо создать подходящие условия для развития психики, соответствующие возрастным особенностям ребенка.

Исследования таких авторов как: Ж.Пиаже, Б.Г.Ананьева, А.А.Люблинской, Т.А.Мусейибовой и др., посвящены изучению особенностей развития восприятия пространства у детей дошкольного возраста. Они доказывают, что восприятие пространства динамично развивается в течение всего дошкольного периода под воздействием различной детской деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной, чтение художественной литературы, двигательной, самостоятельной.

Сущность процесса восприятия заключается в том, что оно обеспечивает получение и первичную переработку информации из внешнего мира: узнавание и различение отдельных свойств предметов, самих предметов, их особенностей и назначения. Самые элементарные формы ориентировки в пространстве формируются уже в младенческом возрасте, они основываются на сложных оптико-вестибулярных и кинестетических связях первой сигнальной системы [7, 15, 18].

Изначально в работах Г.И. Челпанова отмечается, что представление о положении, форме вещей человек получает «благодаря представлению положения органа, движения органа, направления движения» [19].

И.М. Сеченов, рассматривая важное значение в процессе восприятия пространства двигательных и зрительных ощущений, писал, что при рассматривании предмета «мы бываем, вынуждены поворачивать в его сторону глаза и голову», вследствие чего «к зрительному чувствованию присоединяется мышечная реакция» [17]. Прослеживая развитие восприятия пространства в ходе интеллектуального развития детей, И.М. Сеченов акцентировал интерес на значительную важность в этом двигательной деятельности ребёнка, способности передвигаться в пространстве и функционировать с различно размещенными объектами.

Исследования Б.Г. Ананьева и его сотрудников доказали позицию, что «восприятие пространства детьми есть сложная интермодальная ассоциация», которая образовывается «из взаимодействия различных анализаторов внешней и внутренней среды человеческого организма» и оно зарождается вследствие не безынициативного, а «действенного отношения к миру» [1].

Дошкольный возраст представляет собой стадию активного сенсорного развития ребёнка. В настоящий промежуток совершенствуется ориентирование во внешних явлениях и взаимоотношениях к вещам, в пространстве и периоде. Ребёнок начинает всё наиболее конкретно оценивать их конфигурацию, цвет, величину, массу и т.д., улавливая объекты и совершая действия с ними. У ребенка совершенствуется обоюдное расположение вещей, способность устанавливать направление в пространстве, очередность событий.

Значительной особенностью системного механизма пространственного отображения становится в данный момент «постепенное объединение слова, второсигнальных связей с пространственными сигналами», то, что считается основанием новейшего периода в изучении ребенком пространства. Со временем начинает создаваться общее понимание о пространственных признаках и взаимоотношениях, совершается «трансформация к наиболее идеальным системам управления и регулировки ориентировочных операций и действия детей в пространстве» (Б.Г. Ананьев) [1].

В работах Ж. Пиаже, Б.Г. Ананьева, А.А. Люблинской, Т.А. Мусейибовой и др. был определен ряд закономерностей развития пространственной ориентировки на протяжении дошкольного детства. Развитие у детей представлений о пространственных отношениях, умения ориентироваться в пространстве, ознакомление с пространственным моделированием - одна из задач основного развития детей дошкольного возраста. Этой проблеме уделяют внимание психологи, и педагоги [18].

Степень форсированности пространственных представлений обладает колоссальным значением для характеристики единого развития ребёнка-дошкольника и его готовности к школьному периоду. Недоразвитие пространственного восприятия становится проблемой при овладении навыками чтения, письма, счета.

К концу дошкольного обучения у ребёнка должны быть сформированы три формы пространственного восприятия:

1. Пространственные признаки предметов (форма, величина)
2. Пространственные отношения между предметами.
3. Направление в пространстве.

Однако восприятия объектов, перемещения и сопряженного с ним «мышечного чувства» (имеющих место в ходе практического освоения объектами), какие представляются важнейшими необходимыми критериями познания пространства, ещё слабо, для того чтобы ребёнок познавал, собственно такое «далеко», «вблизи», «с правой стороны» и т.д. В преддошкольном возрасте на другой, наиболее важный ярус восприятие пространства возносит «включение сигналов второй концепции в целую отражательную деятельность ребёнка» [15]. Именно слово, которое наполняется конкретным содержанием, становится раздражителем, «замыкающим временные связи между первой и второй сигнальными системами» [18].

С данного этапа формирование пространственной ориентации ребёнка совершается в единой взаимосвязи с формированием его мышления и речи. Вследствие взаимодействия взрослого и ребёнка, последний со временем

переходит с неточных единых словесных обозначений пространства («далее», «здесь», «тут» и т.п.) к изучению специализированных слов, означающих пространственные признаки объекта и его расположение с иными («по левую сторону», «больше» и т.п.). Данные понятия вырабатывают орудием для последующего, наиболее углубленного рассмотрения пространственных представлений, отмеченный одним словом критерий объекта вычленяется и преобразуется в самостоятельный предмет знания [2].

С течением времени подобные слова приобретают оттенок относительности, и ребёнок уже самостоятельно определяет отношения между 2-3 предметами, при этом используются выражения «слева от», «справа от» и т.д. [18]. Это осуществляется благодаря тому, что при определении пространственных отношений между объектами ребенок переносит «схему своего тела», являющуюся для него основой освоения «словесной системы отсчёта» при определении пространственных направлений, на тот объект, который в тот момент служит, для него фиксированной точкой отсчёта [16].

В своих работах Т.И. Ерофеева отмечает, что ко времени поступления в школу ребёнок, как правило, различает свои правую и левую руку, понимает значение слов «вверх», «вниз», «дальше», «ближе», «впереди», «позади» и т.д., может не только практически воспроизвести, но и определить словами расположение предметов относительно самого себя [17].

На основе концепции Р. Говоровой [10], можно определить особенности развития процесса восприятия в дошкольном возрасте. Восприятие младшего дошкольника (3-4 года) носит предметный характер, то есть все свойства предмета, - не отделяются у ребенка от предмета. Например, цвет, форма, величина и др., он видит их слитно с предметом. При восприятии он видит не все свойства предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Например, трава зеленая, лимон кислый и желтый.

Между тремя и четырьмя годами у детей начинает возникать понимание о сторонах справа и слева, т.е. создается и созревает телесная модель.

Заканчивается процедура развития различения ребенком правой и левой сторон своего тела приблизительно к шести годам. Нечетко сформированные понятия о правых и левых частях туловища нередко становятся предпосылкой расстройств письменной речи.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет) дошкольник осваивает различные способы интенсивного познания качеств предметов: наложения, модель прикладывания, замера и иные способы. В процессе интенсивного постижения ребенок контактирует с различными качествами: цветом, единой формой, размером, характеристиками времени, места [9].

Он обучается понимать их проявления, отличать способы выявления, названия, учиться разделять их цвета и характерные черты. За данный промежуток времени у него создаются понятия о геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, прямоугольнике); о цветах диапазона, белом и черном; о параметрах величины; о времени.

Л.В. Венгер говорил о том, что умение к наглядному пространственному моделированию формируется у абсолютно всех детей в ситуациях специального обучения. Однако в типичных ситуациях дошкольного воспитания данное формирование происходит спонтанно, в силу чего считается неравномерным, приводит к внезапным личным различиям, сказывающимся в совокупной степени интеллектуального развития.

У старших дошкольников представление пути обретает схематичный вид вследствие специальных слов, конкретно означающих пространство («вблизи», «вправо», «влево», «напротив» и т.д.), но за этими словами ещё не имеется оригинального представления о пространстве. Только лишь дети, обладающие наиболее дифференцированным активным словарем, в состоянии возобновить целостную «карту пространства» и «карту обзора».

Дети еще могут определяться в направлениях и с позиций другого лица. Понимание направлений «вправо-влево» предполагает большие препятствия, нежели распознавание направлений «вперед-назад», «вверх-вниз».

Достаточный уровень пространственных представлений, сформировавшийся к концу дошкольного возраста, еще не дает возможности им безошибочно разбираться в любой новой ситуации. Дифференциация пространственных сигналов для них нелегка, трудностью дифференциации пространственных свойств и отношений, возможно, пояснить наличие ошибок в письме и математике (при написании графически сходных букв и цифр и т.д.).

В работах Р. Говоровой, О. Дьяченко «Формирование пространственной ориентировки у детей» выделена одна из психологических черт детей младшего школьного возраста преимущественно наглядно-образного мышления и именно на начальных этапах обучения математике применяется образ, как ключевая оперативная часть пространственных представлений младших школьников [12]. Однако внушительный потенциал для последующего развития данного типа мышления, а также для образования пространственного восприятия, представляет такая работа с использованием геометрического материала на уроках математики, когда образ, в котором представлены пространственные свойства предмета, и слово соотносятся ребенком взаимно конкретно.

При этом сформированность пространственных представлений определяет ребенку возможность оперировать ими не только по степени узнавания и дифференциации объекта по пространственным признакам, но главное - на уровне мысленного воспроизведения образа объекта и изменения его положения в пространстве. Размещать и ориентировать объект в какой-либо системе отсчета, то есть понимать его положение среди совокупности других объектов.

Развитие пространственного восприятия у дошкольников содействует развитию памяти, внимания. Для трансформации от наглядно-образного к наглядно-действенному мышлению требуется, трудоемкая аналитико-синтетическая работа, выделение элементов, сопоставления их друг с другом, что невозможно без наличия у детей, сформированных пространственных представлений и пространственного воображения. В этом процессе значимая роль принадлежит и речи, которая способствует возможности назвать признак, сопоставить их. Только на базе сформированности наглядно-действенного и

наглядно-образного мышления начинает образовывать с формально-логическое мышление. Совокупность всех видов мышления является базой интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

Поэтому, вовлечение дошкольников в различные виды деятельности способствует ускоренному развитию пространственного восприятия. Процесс будет формироваться стихийно и к концу дошкольного периода может быть не организован в систему, иметь пробелы в представлениях ребенка о ряде свойств предметов, если эта активность не организована целесообразно, и не направлена специально на развитие восприятия. Неоконченность в формировании процесса пространственного восприятия приостановит формирование иных познавательных процессов.

Развитие пространственного восприятия в дошкольном возрасте - это трудоемкий, разноаспектный процесс, который содействует тому, чтоб ребенок все конкретнее, отчетливее показывал находящийся вокруг мир, научался распознавать аспекты реальности и в следствие данному имел возможность эффективнее приспособиться в ней. По причине интенсивной игре, дошкольник обретает всевозможные умения, какие дают возможность ему наиболее решительно вступать в окружающий мир.

Понимание пространства осуществляется в итоге индивидуального опыта детей на эмпирической основе. Между тем для дошкольника понимание пространства усложнено тем, что пространственные свойства слиты с улавливаемым содержанием, они никак не вычленяются равно как единичные объекты познания.

Таким образом, мы установили, то, что в нынешних психолого-педагогических изысканиях отмечается отличительная значимость восприятия пространства, представлений и умений разбираться в пространстве в развитии познавательной деятельности детей, в совершенствовании его сенсорных, умственных, креативных возможностей. Развитие у детей восприятия пространства увеличивает эффективность и качество его деятельности (продуктивно - творческой, познавательной, трудовой).

1.3. Педагогические условия формирования пространственного восприятия у дошкольников

Развитию пространственного восприятия посвящено достаточное количество педагогических исследований. Л.А. Венгер, Т.В. Лаврентьева утверждают, что формирование у детей пространственных представлений лежит в основе интеллектуального развития ребенка. Процесс формирования пространственного восприятия имеет сложный и противоречивый характер и не ограничивается рамками только дошкольного возраста [15.с 43].

Процедура развития пространственного восприятия находится в значительной зависимости не только от педагогических обстоятельств, куда погружён ребёнок в течение всего дня. Преподаватели и специалисты - психологи анализируют методы как комплекс переменных форм, социальных, различных от внешних и внутренних способов воздействия, оказывающих большое влияние на физиологическое, нравственное, психическое развитие человека, его поведение, воспитание и обучение, формирование личности (В.М. Полонский) [15, с.36].

Педагогические условия представляют собой совокупность каких-либо мер педагогического воздействия и возможностей материально-пространственной среды (В.И. Андреев, А.Я. Найн, Н.М. Яковлева):

- комплекс мер, содержание, методы (приемы) и организационные формы обучения и воспитания (В.И. Андреев);
- совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов, средств и материально-пространственной среды, направленных на решение поставленных задач (А.Я. Найн) [30, с. 44-49];
- совокупность мер (объективных возможностей) педагогического процесса (Н.М. Яковлева).

Таким образом, педагогические условия рассматриваются как один из компонентов педагогической системы, отражающей совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды, воздействующих на

личностный и процессуальный аспекты данной системы и обеспечивающих её эффективное функционирование и развитие. В нашем случае, педагогические условия должны быть направлены на формирование пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.

Ряд исследований отечественных психологов выявил, что развитие ребенка происходит в присущих ему деятельности (А.Н. Леонтьев, осуществляются Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец). Основные характерные для дошкольников ему виды деятельности - игра и продуктивная деятельность (рисование, конструирование, лепка, аппликация и др.). В абсолютно всех типах работы имеется одна общая черта - ориентирование в пространстве. Разыгрывая тот либо другой сюжет в непосредственно игре, дети применяют пространственные определения, имитируют подвижные отношения старших. В лепке дети так же употребляют навык ориентировки на себя, либо на ином человеке, в любых предметах.

В создании пространственного восприятия и пространственных взглядов у дошкольников особую значимость представляют прогулки, экскурсии, подвижные забавы, физкультурные упражнения и практическое ориентирование в окружающем: групповой комнате, помещении детского сада, в площади, улице.

Задачи в области развития пространственного восприятия у детей дошкольного возраста, как правило, исполняются в период непосредственной образовательной деятельности (далее НОД) в форме упражнений либо дидактических игр. Особые задачи дают вероятность осуществить программные требования, более точно определить, урегулировать и расширить детские понятия.

В период игры детей обучают не только лишь перемещаться в указанном направлении, но и без помощи других создавать отмеченные ситуации: «Встань так, чтобы Татьяна оказалась впереди, а Евгения позади тебя!». Подвижные игры при ориентировке в пространстве формируют скорость и точность реакции.

Колоссальное значение обретает подготовка детей в 5-6 лет умению устанавливать положение объекта согласно отношению, к показанному

предмету, а также собственное расположение согласно отношению, находящихся вокруг объектов. Способность разбираться в объекте базируется в умении разбираться в самом себе. Дети обязаны, обучиться в мыслях вообразить себя в состоянии предмета. По этой причине, сначала их тренируют в установлении положения объектов с самого себя. Потом ребенка обучают устанавливать без помощи других стороны тела друг друга, к примеру, позади, где не правая рука, а стороны где левая.

Исследование Т.В. Лаврентьевой было посвящено выявлению возможности обучения детей и использованию пространственной модели типа - графического плана. Она показала, что дети трехлетнего возраста имеют значительный опыт практической ориентировки в пространстве, хорошо дифференцируют в своей деятельности реальных объектов. В содержание программы «Развитие» были включены данные исследования, проводимые под руководством Л.А. Венгера [28.с 32].

Особенное значение при создании пространственного восприятия у ребенка дошкольного возраста носят игровые упражнения с наглядным использованным материалом. Рассматривая с ребенком иллюстрации, картинки в книжке, следует обучать их осмысливать положение любого объекта и его отношения с иными объектами. Данное выявляет смысловые взаимоотношения среди объектов и пространственное расположение объектов, размещение согласно наиболее подходящему отношению к этим предметам.

Формирование пространственного восприятия у дошкольников решает применение занимательных игр, проблем, развлечений. При данном роль элементарного дидактического материала складывается с учетом возрастных способностей ребенка и задач развития:

- активизировать пространственные умственную деятельность
- заинтересовывать необходимо дидактическим материалом
- возраста расширять, углублять отношению пространственные представления

- упражнений закреплять полученные обстановке знания и умения учётом пространственных признаках.

- научно упражнять в применении позволяет умений и навыков в этом определении пространства в пространственное других видах Основное деятельности, новой закреплять обстановке [23, 25].

Основное использования дидактических игр - обеспечить детей в различении, выделении, назывании направлений и т.д. В дидактических играх есть возможность формировать новые знания, знакомить детей со способами действий. Каждая из игр решает конкретную задачу формирование пространственного восприятия детей.

На основе анализа научно-методической литературы можно выделить несколько групп таких игр и упражнений [5]:

I группа. Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве.

II группа. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами.

III группа. Дидактические игры и упражнения на распознавание местоположения предметов в окружающем пространстве и пространственных отношений между ними.

IV группа. Игры и упражнения на ориентировку в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости, например, на листе бумаги. Некоторые авторы (В.Г. Нечаева, О.И. Галкина, Н.А. Сенкевич и др.) отмечают целесообразность проведения с детьми старшего дошкольного возраста так называемых «зрительных диктантов».

V группа. Игры словесные. Они специально предназначены для активизации пространственной терминологии и в речи самих детей.

Работа по развитию пространственного восприятия дошкольников должна проводиться в различных направлениях, с постепенным усложнением заданий.

Т.А. Мусейибова предложила постепенное усложнение заданий, которое выражается в следующем:

а) постепенное увеличение различных вариантов пространственных отношений между предметами, с которыми знакомятся дети;

б) повышение точности различения ориентировки обозначения соответствующими терминами;

в) переходе от конкретных распознаваний к самостоятельному воспроизведению пространственных отношений предметов, в том числе между субъектом и окружающими его объектами;

г) формировании ориентировки специально организованной дидактической среде к ориентировке в окружающем пространстве;

д) изменении обозначения способов ориентировки в пространственном расположении предметов (от практического примеривания или обобщения соотношения объектов с исходной точкой отсчета к зрительной их оценке расположения на окружающем расстоянии);

е) переходе от непосредственного восприятия и действенного воспроизведения пространственных отношений к осмыслению их логики и семантики;

ж) возрастании степени обобщения знаний детей о конкретных пространственных отношениях;

з) переходе от определения местоположения предмета относительно другого объекта к определению их расположения относительно друг друга.

Т.А. Муссейиловой был выдвинут генезис отражения пространства у детей дошкольного возраста и определены несколько этапов развития представлений у детей о местности и пространственных отношениях между предметами на ней. В соответствии с полученными данными, она классифицировала четыре уровня понимания детьми пространства [28. с ,53].

На первом этапе ребенок выделяет только те предметы, которые контактно близки к нему, а само пространство еще не выделяется.

На втором этапе ребенок начинает активно использовать зрительную ориентировку, расширение границы воспринимаемого пространства и отдельных участков в нем.

Третий этап характеризуется осмыслением удаленных от ребенка объектов и увеличением количества участков, выделяемых в пространстве.

На четвертом этапе отражение пространства носит уже более целостный характер, когда дети расширяют ориентировку в разных направлениях, местоположения объектов в их взаимосвязи и их обусловленности.

Если на первом этапе дети воспринимают предметы в пространстве дискретно, как отдаленные друг от друга и не связанные с пространством, то позднее они осознают само пространство в совокупности с объектами, находящимися в нем.

Процесс отражения пространства и ориентировки в нем у дошкольников происходит от диффузного, нерасчлененного восприятия выделением отдельных объектов вне пространственных связей к постепенному вычленению, а затем и интегрированию, сближению рядом находящихся, и далее целостному дискретно - непрерывному пониманию целостности пространства.

В средней группе дети фиксируют приобретенные знания и усваивают словесно определять размещение объектов в ближайшем месте с точкой отсчета от себя: «Двери сзади меня. Шкаф по левую сторону от меня. Столик с правой стороны от меня». Расширяются понятия ребенка о величине объектов: более - менее, продолжительнее - короче, самый длинный - самый короткий и т. д.

После закрепления речевого обозначения ведущей руки и соответственной стороны туловища проводится невербальная и словесная дифференциация правой и левой части туловища и лица. В игровой ситуации, возможно, порекомендовать наиболее сложные задачи на перекрестную ориентацию в схеме туловища. Игра «Путаница» несомненно, поможет зафиксировать эти знания: левой рукой дотронься до правого уха, правой рукой до левого колена и т. д.

В упражнениях по математике дети обучаются размещать объекты на полоске слева направо, в листе бумаги: слева, с правой стороны, наверху, снизу, в центре. Дети моделируют простые пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

Согласно различным подходам, педагогам рекомендовано играть с ребенком в дидактические игры и упражнения: «Расскажи, как стоят игрушки», «Иди быстро, медленно», «Кто стоит по левую сторону от тебя, с правой стороны», «Поставь игрушку, куда скажу», «Чей мячик прокатился дальше». Игра «Обезьянки» сможет помочь детям зафиксировать названия элементов лица: лоб, рот, верхние и нижние веки, подбородок и т. д. Многократные упражнения в местоположении звучащих объектов важны как для запоминания пространственных определений справа - слева, спереди - позади, вверху - внизу так и для улучшения умения сосредоточивать звуки в находящемся вокруг пространстве. Спросите у ребенка: «С какой стороны от тебя проехала машина?», «Куда покатился мяч?», «Где летает бабочка?», «В какой стороне поет птица?» и т.д.

С целью успешности развития пространственного восприятия немаловажно обучить детей тщательно выслушивать взрослых и конкретно осуществлять их указания. В этом, несомненно, поможет игра «Сюрпризы», когда дошкольник, выслушав вашу установку, найдет объект.

Например, «Иди вперед до домика. Поверни налево. Сделай три шага. Повернись назад, дойди до скамейки, и там тебя будет ждать сюрприз». В этом возрасте необходимо научить ребенка ориентироваться с помощью схем пространства, плана пути. Для этих целей поиграйте в игры: «Найди предмет», «Найди во дворе дерево, отмеченное на схеме», «Найди предметы во дворе, нарисованные на плане», «Расставь по схеме игрушки на столе», «Помести игрушки по схеме на полках и в шкафу».

Схемы пространства и линии обязаны быть элементарны и понятны ребенку. Рисунки на схеме либо плане следует выполнять точными прерывистыми направлениями, темным фломастером, с наименьшим числом

элементов, включая в изображение компоненты, которые предоставляют ключевые свойства объектов.

Целенаправленная и сложная деятельность содействует не только фактическому изучению пространства, но и вырабатывает понятийную и коммуникативную функции речи. Дети обучаются динамично применять в речи пространственные определения и означающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, около, надо, перед, из-за, между, приблизительно, вблизи т. д.

Чем эффективнее у ребенка сформируется пространственное восприятие, и освоятся задачи ориентировки в пространстве в дошкольном детстве, тем меньше проблематичным будет их учеба в первом классе. От степени сформированности пространственного восприятия находится в зависимости благополучие освоения чтением, письмом, рисованием и другими разновидностями учебной деятельности.

В норме к 5-6 годам дети должны освоить основные пространственные соотношения, хорошо различать положение фигур на плоскости, овладеть умением в действии соизмерять ширину, высоту, длину и форму предметов. В 5-6 лет дети не должны допускать ошибок при дифференцировке таких положений в пространстве, как «верх - низ», «правое - левое», «спереди - сзади» и т. п. [9].

Эффективное формирование пространственного восприятия дошкольников будет происходить в том случае, если в разных формах образовательного процесса использовать следующие группы игровых упражнений:

I группа. Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве.

II группа. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами.

III группа. Дидактические игры и упражнения на распознавание местоположения предметов в окружающем пространстве и пространственных отношений между ними.

IV группа. Игры и упражнения на ориентировку в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости, например, на листе бумаги, «зрительные диктанты».

V группа. Игры словесные. Они специально предназначены для активизации пространственной терминологии и в речи самих детей.

На основании вышеизложенного, допускается отметить следующее: процесс развития пространственного восприятия - довольно трудоемкий, требующий активного сконцентрированного вмешательства взрослого, который обязан сформировать условия для более результативного формирования у детей пространственного восприятия.

Данный процесс находится в зависимости от последующих факторов: от степени формирования и восприимчивости анализаторных систем организма детей, от интенсивности познавательной находящейся вокруг среды, от охватывающей лингвистической среды, от степени реализации ведущей для детей деятельности (предметной, игровой).

При этом процесс развития пространственного восприятия находится в зависимости от мастерства воспитателя, использующего закономерности формирования пространственных взглядов в ходе воспитания и обучения.

ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Педагогическая диагностика пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста

Значимой характерной чертой развития восприятия пространства у ребенка среднего дошкольного возраста считается постепенное накапливание пространственных взглядов, освоение особым опытом, накопленным предыдущим поколением. К завершению дошкольного возраста у детей должны сформироваться три формы пространственных суждений:

1. Пространственные признаки предметов (форма, величина).
2. Пространственные отношения между предметами.
3. Направления в пространстве.

При развитии пространственного восприятия дети усваивают:

- активно применять в речи пространственные определения и означающие пространственные взаимоотношения предлоги и наречия: в, на, под, над, перед, за, между, около, рядом и т. д.

- осмысливают само пространство в совокупности с предметами, оказавшимися в нем.

- хорошо разграничивать положение фигур в плоскости, в работах освоить умением в действии сопоставлять ширину, высоту, длину и конфигурацию предметов.

- не допускать погрешностей при дифференцировке аналогичных тезисов в пространстве, как «верх - низ», «правое - левое», «впереди - позади» и т.п.

- используют навык ориентировки на себе, на другом человеке, на различных предметах.

На основе выделенных критериев будет проведено исследование уровня сформированности пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.

Исследование организовано на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 54» города Полевского Свердловской области. Всего в исследование приняла участие группа детей среднего дошкольного возраста в количестве 20 человек.

Для определения уровня сформированности пространственного восприятия была использована методика Пробы Хеда [20]. (Приложение 1)

Эта методика ориентирована на изучение ориентировки детей в пространстве своего тела. Сначала анализируются понятия согласно отношению к своему лицу, потом касательно к телу. Ребенку предполагается дать оценку, того что располагается у него на лице, и каково расположение отдельных его частей. Методика «Пробы Хёда» может предоставить конкретные данные о сформированности того либо другого уровня пространственных восприятий. Данное немаловажно для оперативного выявления патологий и точной корректировки.

Простая ориентировка. Инструкция: «Подними левую руку (начинать надо только с левой руки),покажи правый глаз, левую ногу». Если задание выполнено, то переходят к следующему, если нет - прекращают.

Инструкция: «Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой - за правое ухо, правой рукой - за левое ухо, покажи левой рукой правый глаз».

Критерии оценки:

3 балла - выполнены оба задания;

2 балла - выполнена только простая ориентировка;

1 балл - не выполнено ни одного задания.

Полученные результаты уровня сформированности пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста зафиксированы в Таблице 1 и Диаграмме 1 на Рис 1.

Таблица 1

Результаты сформированности пространственного восприятия по методике

Проба Хёда

№	Имя ребенка	Задание 1	Уровень форсированности
1	Эрнес А.	1	низкий
2	Даша Б.	3	высокий
3	Денис Д.	2	средний
4	Лев Д.	1	низкий
5	Рая Ж.	2	средний
6	Арсений К.	2	средний
7	Ульяна К.	3	высокий
8	Максим Л.	2	средний
9	Данил М.	1	низкий
10	Матвей М.	3	высокий
11	Кристина М.	3	высокий
12	Мария Н.	2	средний
13	Семен Н.	2	средний
14	Валерия Н.	1	низкий
15	Егор П.	2	средний
16	Данил С.	2	средний
17	Слава Х.	3	высокий
18	Элина Ч.	1	низкий
19	Марина Ч.	2	средний
20	Алина Ю.	2	средний

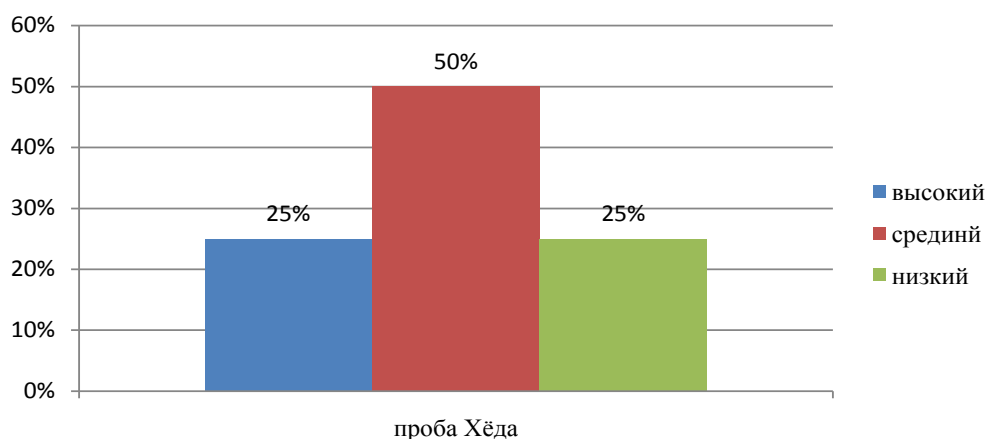


Рис. 1. Результаты сформированности пространственного восприятия по методике Проба Хёда в процентах

Проанализировав установленные результаты согласно определению уровня сформированности пространственного восприятия, мы выявили, что у 5

дошкольников низкий уровень сформированности предоставленного пространственного понятия, у 10 детей - средний уровень и только лишь у 5 дошкольников - высокий уровень.

25% детей-дошкольников обладают низким уровнем формирования пространственного восприятия, 50 %- средним, 25%- высоким уровнем. Группа детей с высоким уровнем сформированности уверенно и быстро проделывали задачи. Не было допущено ошибок и выполнено, без сомнения. Данное упражнение для них представилось не сложным. Все 5 детей показали предельное количество баллов -3 б.

У детей со средним уровнем сформированности пространственного восприятия появились трудности с ориентацией при выполнении задачи, если необходимо было правой рукой показать левый глаз. Дети стремились продемонстрировать правый глаз, перепутывая, руку и сторону. Элементарная ориентировка была сделана свободно и стремительно.

Также была использована диагностика И.Н. Чеплашкиной и Л.Ю. Зуевой для определения исходного уровня сформированности пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста, направленная на выявления следующих умений [33]:

- ориентироваться в расположении частей своего тела;
- различать пространственные направления от себя;
- определять местоположение предметов относительно себя;
- двигаться в заданном направлении.

Диагностические задания И.Н. Чеплашкиной и Л.Ю. Зуевой. Охарактеризуем данную методику.

Задание 1. Ориентировка в расположении частей своего тела.

Цель исследования. Выявление ориентировки в схеме тела, умение определять правую и левую сторону на себе. Процедура проведения.

1- Покажи правую руку

2-Покажи левую руку

Задание 2. Различать пространственные направления от себя.

Цель исследования. Умение ориентироваться в пространстве с учётом направлений, перестраивать восприятия самого пространства с учётом направлений.

Процедура проведения. Материал: флажок

3-Посмотри вверх.

4-Посмотри вниз.

5-Взмахни флажком вправо.

6-Взмахни флажком влево.

Задание 3. Определение местоположения предметов относительно себя.

Цель исследования:

Определить где находится тот или иной предмет по отношению к нему.

Материал: матрёшка, мяч, заяц, пирамидка.

7-Расскажи, какая игрушка перед тобой?

8-Расскажи, какая игрушка находится сзади тебя?

9- Расскажи, какая игрушка находится справа от тебя?

10- Расскажи, какая игрушка находится слева от тебя?

11-Где находится матрёшка?

Задание 4. Выявление умений двигаться в указанном направлении.

Цель исследования.

Определить умение производить движения в указанном направлении.

12-Сделай два шага вперёд.

13-Сделай один шаг влево.

14-Сделай три шага назад.

15-Сделай два шага вправо.

Критерии выполнения задания:

3 балла - ребёнок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы;

2 балла - ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки;

1 балл - ребёнок не справляется с заданием.

Уровень сформированности пространственного восприятия по диагностическим заданиям И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой:

- высокий уровень - от 80% до 100% (36 - 45 баллов);
- средний уровень - от 65% до 79% (30 - 35 баллов);
- низкий уровень - 64% и ниже (29 баллов и ниже).

Согласно результатам исследовательских задач, мы установили, что у 15 детей средний уровень сформированности пространственного восприятия. Это те дети, какие справлялись с задачами с 2-ой попытки либо с помощью взрослого. Мы обозначили, что ориентирование в расположении частей в собственном теле сформирована в абсолютной степени. Ребята, правильно, устанавливают левую и правую руку. В данном задании ошибочных решений, не имелось. В установлении местоположения объектов сравнительно себя у множества детей появились трудности.

Из группы детей в целом 5 никак не справились с заключительным заданием. Умения осуществлять перемещения в указанном направлении слабо сформированы. При помощи старших осуществляли определенные задачи. Другие дети путали направленность, с заданиями не справлялись, в том числе и со 2-ой попытки. Нередко в целом путали лево-право. Упражнение 3 показалось ребятам затруднительнее, но при этом интереснее. У многих детей появилась трудность с определением местоположения матрёшки сравнительно собственного положения.

С четвёртым заданием 5 детей среднего дошкольного возраста справились сами. Ребята идеально показали собственные умения передвигаться в установленном направлении. При исполнении установки никак не колебались в личном решении, осуществляли решительно и в отсутствии поддержки взрослого. Группа детей со средними показателями несколько нерешительно устанавливали направленность, зачастую склонялись к помощи старшего. Оставшиеся никак не справились с задачами.

Таким образом, в результате рассмотрения данных исследователей уровня сформированности пространственного восприятия у детей средней группы было

установлено что, 15 детей имеют средний уровень сформированности пространственного восприятия, 5 детей - низкий и в общем 5 детей проявили высокие результаты.

Данные результаты представлены в Таблице 2 и диаграмме на Рис 2.

Таблица 2

Результаты уровня сформированности пространственного восприятия по диагностике, разработанной И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой

№	Имя ребенка	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Уровень сформированности пространственного восприятия
1	Эрнес А.	3	4	5	4	Низкий
2	Даша Б.	6	11	15	11	Высокий
3	Денис Д.	4	9	10	8	средний
4	Лев Д.	2	3	5	3	низкий
5	Рая Ж.	6	6	12	6	средний
6	Арсений К.	4	9	10	8	средний
7	Ульяна К.	6	12	14	12	высокий
8	Максим Л	4	9	10	9	средний
9	Данил М.	2	4	5	4	низкий
10	Матвей М.	6	12	14	11	высокий
11	Кристина М.	6	12	15	10	высокий
12	Мария Н.	4	8	10	8	средний
13	Семен Н.	5	8	9	6	средний
14	Валерия Н.	2	4	5	4	низкий
15	Егор П.	4	7	12	8	средний
16	Данил С.	5	7	12	9	средний
17	Слава Х.	6	12	15	11	высокий
18	Элина Ч.	2	3	6	4	низкий
19	Марина Ч.	4	9	9	9	средний
20	Алина Ю.	4	8	11	9	средний

Высокий уровень - от 80 % до 100% (36-45 б.)

Средний уровень - от 5% до 79% (30-35б)

Низкий уровень-64% и ниже (от 29 б. и ниже)

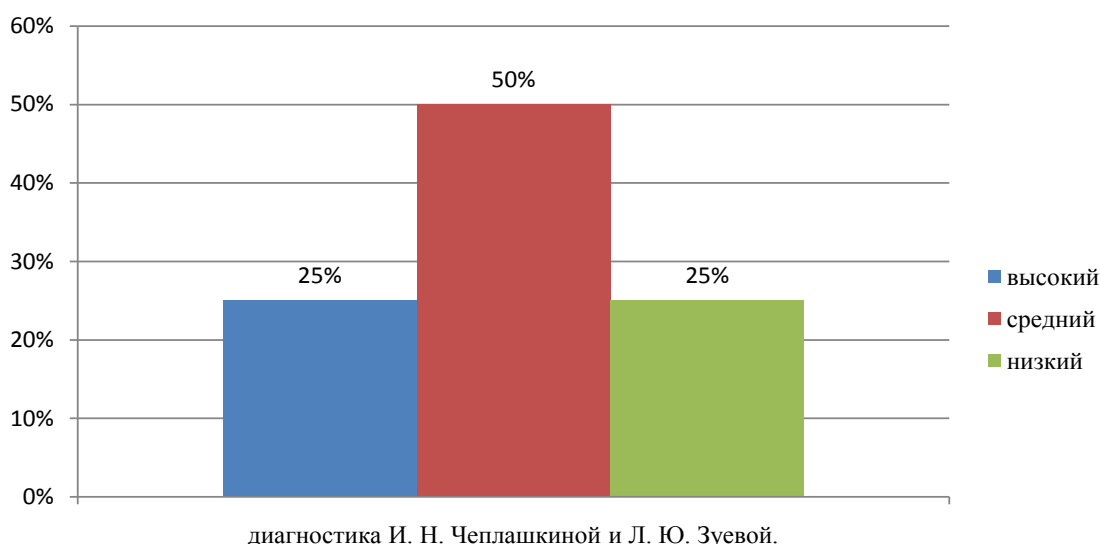


Рис.2. Результаты уровня сформированности пространственного восприятия по диагностическим заданиям И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой

Помимо всего, диагностика уровня сформированности пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста проводилась в ходе различных режимных моментов образовательного процесса ДОО: утренний приём, прогулка, приём пищи, дидактические и подвижные игры. При этом были использованы метод педагогического наблюдения, метод опроса.

Анализ результатов исследования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста в группе №6 МБДОУ ПГО «Детского сада №54» показал, что 25% обучающихся имеют низкий уровень развития пространственного восприятия, 50 % - средний, 25% - высокий уровень. Результаты можно изучить в Таблице 3 и диаграмме на Рис. 3.

Таблица 3

Результаты по двум диагностикам - Проба Хёда и диагностика,
разработанная И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой

№	Имя ребенка	И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой.	Проба Хёда	итог
1	Эрнес А.	Низкий	Низкий	Н
2	Даша Б.	Высокий	Высокий	В
3	Денис Д.	средний	средний	С
4	Лев Д.	низкий	низкий	Н
5	Рая Ж.	средний	средний	С
6	Арсений К.	средний	средний	С
7	Ульяна К.	высокий	высокий	В
8	Максим Л.	средний	средний	С
9	Данил М.	низкий	низкий	Н
10	Матвей М.	высокий	высокий	В
11	Кристина М.	высокий	высокий	В
12	Мария Н.	средний	средний	С
13	Семен Н.	средний	средний	С
14	Валерия Н.	низкий	низкий	Н
15	Егор П.	средний	средний	С
16	Данил С.	средний	средний	С
17	Слава Х.	высокий	высокий	В
18	Элина Ч.	низкий	низкий	Н
19	Марина Ч.	средний	средний	С
20	Алина Ю.	средний	средний	С

Высокий уровень пространственного восприятия у детей- 25 %

Средний уровень пространственного восприятия у детей - 50 %

Низкий уровень пространственного восприятия у детей - 25 %

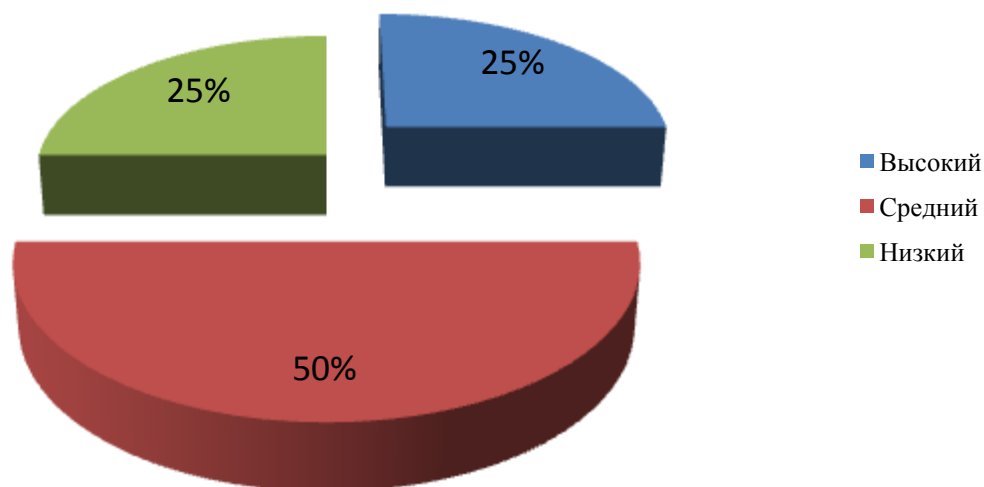


Рис. 3. Уровень сформированности пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста на начальном этапе исследования

Большая часть исследуемой группы показала средний уровень развития пространственного восприятия. По данным результатам, мы пришли к выводу, что необходимо выработать содержание работы и подобрать педагогические приёмы, направленные на формирование пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.

Усвоение трёх форм пространственных представлений подтверждено сформированностью пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста:

1. Пространственные признаки предметов (форма, величина).
2. Пространственные отношения между предметами.
3. Направления в пространстве.

При формировании пространственного восприятия дети обучаются:

- активно, использовать в речи, обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, под, над, перед, за, между, около, рядом и т. д. и пространственные термины.

- осознавать само пространство в совокупности с объектами, находящимися в нем.

- хорошо различать положение фигур на плоскости, овладеть умением в действии соизмерять ширину, высоту, длину и форму предметов.

- не допускать ошибок при дифференцировке таких положений в пространстве, как «верх - низ», «правое - левое», «спереди - сзади» и т. п.

- 1.использовать опыт ориентировки на себе, на другом человеке, на любых объектах.

- 2.Необходимо формировать основные формы пространственных представлений при планировании НОД и во время свободной игровой деятельности.

- 3.Кроме проведения диагностических методик, нами было проведено педагогическое наблюдение во время выполнения детям заданий.

Наблюдение - я это «процесс сбора четкой и объективной информации о действии и обучении детей в тот период, когда он действует либо играет один, либо совместно с остальными детьми» [5].

Наблюдение следует быть систематическим и постоянным. Как правило, оно намечается каждый день и ведется в течение 10 - 15 минут. Воспитатель подбирает время кульминации погружения ребенка в работу. На момент ведения исследования помощник педагога (либо ассистент) стремительно вводится в педагогический процесс.

Цель наблюдения: в процессе продолжительного педагогического исследования фиксировать проявления пространственного восприятия у ребенка среднего дошкольного возраста.

В таблице 4 представлены результаты педагогического наблюдения.

Результаты педагогическое наблюдение

ИФ	Особенности выполнения заданий взрослого (педагога)	Показатели уровня пространственного восприятия
Эрнес А.	Проявляет солидарность, поддерживает других, сопереживает Задания выполняет неуверенно, суетится. Постоянно отвлекается. Не проявляет интерес.	Плохо использует в речи пространственные Термины. Путает стороны лево-право.
Даша Б.	Чувствует себя уверенно, смеётся. Не отвлекается при выполнении задания. Ведет себя спокойно, уверенно. Проявляет интерес к новым заданиям, стремится как можно скорее его выполнить.	Владеет пространственной терминологией, уверенно ориентируется в своем теле. Владеет умением соизмерять в действии ширину и высоту.
Денис Д.	Высказывает свои переживания по поводу неуверенности в правильности выполнения задания. Очень волнуется.	Плохо различает положение фигур на плоскости. Не определяет пространственные признаки предметов.
Лев Д.	Часто просит повторить, сориентировать, подсказать. Стараются выполнить всё правильно, но потом очень расстраивается. Очень медленно переключается с одного задания на другое.	Допускает ошибки при дифференцировке таких положений в пространстве, как «верх-низ», «лево - право».
Рая Ж.	Много анализирует, проговаривает задания. Плохо воспринимает информацию на слух. Задания не вызвали особый интерес. Часто делает ошибки в определении «лево-право».	Плохо использует в речи пространственные термины. Путает направления в пространстве.
Арсений К.	Всё задания выполнял поспешно, уверенно. Поэтому часто делал ошибки из-за этого. После того, как мы с ним проговорили, что, если поспешишь - людей насмешишь, мальчик постарался сконцентрироваться на заданиях и не торопясь всё выполнить. Получилось всё хорошо.	Активно использует в речи пространственные термины и обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, под, над. Но плохо владеет пространственной терминологией.
Ульяна К.	Проявляет интерес к новым заданиям, стремится как можно скорее его выполнить. Легко справилась со всеми заданиями. Просила ещё дать ей задания, очень активная.	Путает пространственные отношения между предметами, но при этом хорошо владеет пространственной терминологией.

Продолжение таблицы 4

Максим Л.	Старается выполнить всё правильно, но потом очень расстраивается. Очень медленно переключается с одного задания на другое.	Плохо использует в речи пространственные термины. Путает стороны лево-право, верх-низ.
Данил М.	Задания не вызывали особый интерес. Часто делает ошибки в определении «лево-право». Ориентация на теле тоже не сформирована.	Не использует в речи пространственные термины. Путает стороны лево-право, верх-низ.
Матвей М.	Спрашивает о чужом мнении, интересуется оценкой своих действий. Не всегда уверенно отвечал и выполнял задания. Но, не смотря, на это справился отлично. Очень был рад хорошему результату.	Хорошо владеет пространственной терминологией, владеет умение соизмерять высоту предметов по отношению друг к другу.
Кристина М.	Проявляет интерес к новым заданиям, стремится как можно скорее его выполнить. Легко справилась со всеми заданиями. Уверенно ориентируется на теле и на листочках, в пространстве комнаты.	Хорошо владеет пространственной терминологией, соизмерять высоту и ширину предметов в действии.
Мария Н.	Путает лево - право, поэтому сделала много ошибок при выполнении заданий. Очень старалась.	Путает стороны лево-право, верх-низ. уверенно ориентируется в своем теле.
Семен Н.	Уверенно отвечает, с интересом выполняет все задания.	Уверенно ориентируется на теле и на листочках, в пространстве комнаты.
Валерия Н.	Задания не вызывали особый интерес. Часто делает ошибки в определении «лево-право». Медленно переключается от одного задания к другому.	Не использует в речи пространственные термины. Путает стороны лево-право, верх-низ.
Егор П.	Проявляет напряженность, раздражительность, просит о помощи, очень неуверенно выполняется задания.	Плохо различает положение фигур на плоскости.
Данил С.	Медленно переключается от одного задания к другому. В пространстве комнаты ориентируется плохо.	Но плохо владеет пространственной терминологией.
Слава Х.	Легко справился со всеми заданиями. Уверенно ориентируется на теле и на листочках, в пространстве комнаты.	Хорошо владеет пространственной терминологией, верно, определяет положение предметов на плоскости.
Элина Ч.	Часто делает ошибки в определении «лево-право». Проявляет напряженность, раздражительность.	Не владеет пространственной терминологией. Путает стороны лево - право.

Марина Ч.	Старается выполнить всё правильно, но потом очень расстраивается. Путает лево - право.	Хорошо владеет пространственной терминологией, но путает лево - право.
Алина Ю.	Путает лево - право. Задания не вызывали особый интерес.	Не ориентируется на плоскости.

На основе проведенной диагностики пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста можно сделать следующие выводы:

-развитие пространственного восприятия проистекает в узкой взаимосвязи с расширением практического опыта ребенка;

-наилучший эффект в развитии пространственного восприятия дают, занятия, проводимые в игровой форме;

-изученные нами методики, характеризующие уровень формирования пространственной ориентировки у дошкольников, дают возможность вовремя обнаружить неуспеваемость в развитии и формировании пространственного восприятия.

Таким образом, формирование пространственного восприятия находится в зависимости в едином от профессионализма преподавателя, воспитателя, использующего закономерности становления пространственных взглядов в ходе воспитания и обучения.

2.2. Содержание и педагогические приёмы формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста

Нами был проведен анализ примерных образовательных программ дошкольного образования: «Детство», «Радуга», «Развитие», «Истоки» и «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под редакцией М.А. Васильевой). В большинстве образовательных программах раздел «Ориентировка в пространстве» выделен с младшей возрастной группы. В программах «Радуга» и «Развитие» со средней возрастной группы.

В младшей группе сформулированы соответствующие педагогические проблемы: изучение схемы своего туловища, т.е. ориентирование «на себе», распознавание пространственных взглядов «от себя».

Для ребенка средней группы педагогические проблемы: формирование умения передвигаться в установленном ориентированности, осваивание и употребление вербальной организации отсчета, установление собственного месторасположения между объектов находящейся вокруг реальности. Цель в разделе «Ориентировка в пространстве» звучит таким образом: «сформировывать простые пространственные понятия».

Программа «Развитие» призывает при ознакомлении с пространственными связями ребенка, принимать во внимание использовать планами. В старшем дошкольном возрасте: установление пространственного размещения вещей сравнительно друг друга, ориентация на листе бумаги (несложном, а позже и в клеточку), изучение пространственного прогнозирования. Мы представляем, что проблемы преподавания равномерно и поочередно усугубляются. Методические положения предоставленных программ было принято за базу проектирования психолого-педагогических обстоятельств развития пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.

Для развития пространственного восприятия у ребенка среднего дошкольного возраста в содержимое прямой образовательной работы было выбрано содержимое на развитие умения разбираться в многомерном (ключевых пространственных ориентациях) и двухмерном (на листе бумаги) пространстве. Ключевым педагогическим обстоятельством считается осуществление основательно выбранных, равномерно усугубляющихся по линейно-концентрическому принципу процедур, задач-поручений, задач-требований с вещами и в отсутствии их.

Затруднение содержания образовательной работы по развитию пространственного восприятия у ребенка дошкольного возраста заключается:

- в росте числа альтернатив пространственных связей;

- в увеличении правильности различения их ребенком и название надлежащими словами;

- в переходе от узнавания к воссозданию пространственных связей, в том количестве между субъектом и находящийся вокруг его предметами;

- в переходе от ориентировки в намеренно созданной формирующей сфере к ориентировке в находящемся вокруг месте;

- в обобщенности взглядов и методов операций, переходе от практически-действенного метода пространственной ориентации к визуальной ориентировке.

Для осуществления содержания были выбраны и с успехом выполнены разнообразны педагогические способы (вопросы, объяснения и толкования педагога в комбинации с показом, вербальные доклады ребенка о исполнении задач на занятиях), каковые ориентированы на распознавание, дифференциацию, осмысление, четкое вербальное наименование ребенком главных пространственных направлений в различных почти действенных моментах.

Формы организации детской работы были ориентированы на развитие пространственного восприятия ребенка среднего дошкольного возраста, они представлены соответствующими методами:

- Мини-ситуации, намеренно организовываемые преподавателями, родителями с целью освоения ребенком каким-либо видом ориентировки. К примеру, схематично представлено, то, что с правой стороны от бревна, в берлоге поселилась лиса, а спереди по левую сторону, возле норы стоит медведь. Дошкольник «наводит порядок», именуя пространственные передвижения.

- Игровые примеры на установление месторасположений объектов и направлений: «То, что спереди, то что позади», «Переложи игрушку в левую руку, спрячь под столом». Независимое фантазирование ребенком аналогичных процедур. Целесообразно рекомендовать предложить задачу дошкольникам (в каком месте и что располагается); продемонстрировать стрелкой, где находится объект либо в котором, направлении его отыскивать. При отыскивании скрытых вещей уместно применять игровой метод «горячо - холодно».

- Задания типа «А что станет, в случае если...» (поменяется положение направление перемещения, число сидячих за столом, размещение показанных на фото и т. д.). Вероятна схематизация, предложенная ребенком.

- Проблемные ситуации. К примеру, необходимо отыскать наиболее кратчайший путь [49] («Нади пару», «Как кролику дойти до домика?», «Помоги мышонку», «Кто с кем дружит»). Подобные задачи могут помочь хорошо отличать положение фигур на плоскости, освоить умение в операции сопоставлять ширину, высоту, длину и форму объектов. Выбатывают умения наблюдать пространственные связи среди объектов.

-Графические упражнения, «зрительные диктанты» на осваивание симметрии, формирования умений ориентироваться на плоскости, раскрашивать черно-белые картинки. Уроки ребенком исполняются на бумаге в крупную клеточку согласно примеру, под диктовку, по своему плану («Корабль», «Дом», «Флаг»). Графические диктанты обучают не допускать погрешностей при дифференцировке подобных утверждений в пространстве, как «верх - низ», «правое - левое». Создается один из трёх форм пространственных из взглядов - ориентация места.

- Дидактические игры (развивающие) «Где что можно делать», «Прятки», «Если данное случается» и т. д. Дидактические игры ставить перед необходимостью стремительно применить в речи пространственные определения и означающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, около, над, до, среди, приблизительно, вблизи и т. д. Могут помочь осмысливать само пространство в совокупности с предметами, оказавшимися в нем, вследствие этого, дидактические игры вырабатывают пространственное понимание взаимоотношения между объектами. В частности, создается пространственное понимание о свойствах объектов. Дети обучаются давать название форме, цвету, величине.

- Игры на изучение наглядного прогнозирования с применением плана, плана-схемы, различного рода замещений («Кукольная комната», «Найди спрятанную игрушку», «Кукла Маша купила мебель» и др.). Наглядное

прогнозирование оказывать содействие формированию умения не допускать погрешностей при дифференцировке таких утверждений в месте, как «верх - низ», «правое - левое», «впереди - позади» и т. п. Применение предлогов направленности в пространстве создает пространственное понимание, значит, создается пространственное восприятие ребёнка.

- «Мы - пешеходы»: ряд процедур и игр на осваивание правил перемещения по тротуару, пешеходной дорожке; перехода через улицу согласно светофору и в отсутствии и др. («Надежный путь домой с мамой», «Если мы переходим проезжую часть», «Наш друг - светофор»). В период игр на овладение законов дорожного движения ребята пользуются умения ориентировки в пространстве согласно отношению, к себе и иным предметам, таким образом, создаются пространственные направленности. Развитие пространственного направления один из шагов на пути к успешному развитию пространственного восприятия в среднем дошкольном возрасте.

- Повествование по картинкам, чтение и разговор о прочтенном. Отображение (относительное) различных типов пространственных отношений, удаленности, перспективы. Креативные примеры и игры, рассказы-инсценировки, различные виды театра и др. («Что стоит у стола», «Кто именно идёт по дорожке?», «В каком месте сидит кукла Маша», «Куда разбежались котятка?»). Подобные уроки обогащают терминологический словарь дошкольника, вынуждают стремительно применять в речи пространственные определения и означающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, около, над, до, из-за, среди, приблизительно, поблизости и т. д. Момент формирования рассказа по иллюстрации дети осмысливают само место в совокупности с предметами, оказавшимися в нем.

Формирование пространственного восприятия происходило у детей при исполнении различных операций в ходе режимных моментов в образовательном процессе. Невзирая на данное, необходимо придерживаться логики в усложнении, что основывается на создании пространственного восприятия у ребенка среднего дошкольного возраста.

На практике в процесс целого учебного года была выполнена концепция игровых упражнений, исполнение каких содействовало бы адекватному восприятию места, развитию пространственных взглядов, развитию воображения у ребенка среднего дошкольного возраста.

Эта концепция игровых упражнений осуществлялась не только лишь в непосредственно образовательной деятельности, однако, и в период утреннего приёма, прогулки, приём еды.

Игровые упражнения относительно распределим на пять групп в соответствии с содержанием действия ориентировки в пространстве:

I группа. Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве. Это будут игры, в которых содержатся элементы обучения правилам поведения пешеходов на улице.

II группа. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами.

III группа. Дидактические игры и упражнения на распознавание местоположения предметов в окружающем пространстве и пространственных отношений между ними.

IV группа. Игры и упражнения на ориентировку в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости, например, на листе бумаги.

V группа. Игры словесные. Они специально предназначены для активизации пространственной терминологии и в речи самих детей.

Содержимое данных игр создано на развитие у дошкольников знаний и умений пространственного восприятия. При осуществлении данных игровых процедур ориентировались на методические советы таких авторов как В.Г. Нечаева, О.Н. Галкина и др. Т.А. Мусейибова.

Рассмотрим наиболее детально группы, каких игр и в какой период своей педагогической деятельности способен применять педагог.

I группа. Игры и упражнения на дифференцировку ключевых пространственных направлений в ходе интенсивного перемещения в

пространстве. Это станут игры, в каких заключаются компоненты обучения правилам поведения пешеходов на улице. Благоприятнее всего применять данные игры и упражнения в период прогулок и экскурсий («Безопасный путь домой с мамой», «Если мы переходим проезжую часть», «Наш друг - светофор», «Найди ошибку», «Что поменялось»).

Например, отслеживание за предметами природы, признакам периода года, за автотранспортом и пешеходами. В период исследования, педагог проговаривает основные пространственные направления, применяя пространственную терминологию, этим самым активизирует пользоваться детей в личной в речи подобные пространственные определения и означающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, около, для, перед, из-за, среди, возле, вблизи и т. д.

II группа. Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами так же возможно применить во время прогулок либо в помещении. Передвижение в пространстве с закрытыми глазами содействует развитию пространственного восприятия.

Эффективны упражнения в воспроизведении направления перемещения с закрытыми глазами на основании пробного хода в играх «Накорми лошадку», «Стук-стук в барабан», «Найди свой знак». Данные игры схожи, поэтому в качестве образца обрисуем последнюю. По стенке разместят модели геометрических фигур. Сперва руководящий с раскрытыми глазами подойдет к фигуре, какую назвал педагог, а потом с закрытыми глазами возвратится к стене с моделями и на ощупь определяет необходимую.

При ориентировке в пространстве у ребенка формируют скорость и точность реакции на голосовой знак (игры «Яков, где ты?», «Жмурки с колокольчиком», «Откуда голос?»). Немаловажно обучить ребенка, действуя по предписанию, отличать направления перемещений. С этой целью представляют игры «Стук-стук в барабан», «Накорми лошадку» (в измененном виде). Дети с закрытыми глазами двигаются к предмету, следуя указаниям воспитателя: «Сделай 2 шага вперед, повернись налево, сделай 3 шага» и т. д. Количество

заданий вначале ограничивают 2-3, а позднее их число можно увеличить до 4-5. Такие игры развивают у детей точность воспроизведения направления движения к источнику звука или направлению к ранее воспринятому предмету - ориентиру.

III группа. Дидактические игры и упражнения на определение месторасположения объектов в находящемся вокруг пространстве и пространственных связей среди них. Дидактические игры вводятся конкретно в содержание занятий как одного из орудий осуществления программных задач.

Место дидактической игры в структуре занятий по развитию пространственного восприятия детей предопределяется в связи от возраста. Она может быть применена в качестве тренировочного задания, упражнения, сосредоточенного на реализации определенной проблемы развития взглядов.

У ребенка 5-6 лет фиксируют способность отличать левую и правую руку, формулировать направление месторасположения объектов по взаимоотношению к себе: наверху, снизу, спереди, позади, по левую сторону, с правой стороны. С этой целью применяют игровые упражнения, рекомендованные для ребенка средней группы: «Где что можно делать?», «Когда это бывает?», «Прятки» и т. п. Их, возможно, осуществлять как на занятиях по математике, так и в играх. Картотека дидактических игр представлена в Приложении 2.

IV группа. Игры и упражнения на ориентировку в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости, к примеру, на листе бумаги.

В основании учебного года в период непосредственной образовательной деятельности ребенка обучают размещать объекты в показанном курсе: сверху книзу либо снизу-наверх, слева вправо либо справа влево. Значимое интерес уделяют поочередному выделению, отображению и воссозданию обоюдного местоположения геометрических фигур по взаимоотношению друг к другу.

Дальнейшему развитию ориентировки на плоскости служит подготовка ребенка умению устанавливать центр (середина) листка бумаги либо таблицы, верхний и нижний, левый и правый края листка, верхний левый и правый, нижний левый и правый углы листка. Данной работе посвящают ключевую долю

3-4 занятий. На первоначальном занятии преподаватель показывает таблицу и дает пример отображения местоположения объектов по отношению к листу. Ребята показывают и повторяют пример. Позже их обучают действовать по указанию, а пример демонстрируют уже после того, как упражнение сделано. Сейчас он предназначается орудием самоконтроля. Сделав упражнение, дети показывают, сколько каких фигур и в каком месте расположили. Включая со второго либо третьего занятия, преподаватель дает им сперва повторить упражнение, а потом выполнить его.

Целесообразно проводить с ребенком графические диктанты. Картотека графических диктантов для детей среднего дошкольного возраста представлена в Приложении 3.

Перед выполнением графических диктантов преподавателю следует провести инструктаж. Пояснить, то что, если лист находится на столе, тот его край что располагается дальше от ребёнка и называется верхним, значит, который поближе - нижний край. Просит продемонстрировать ребенка верхний и нижний края листка, потом правую и левую сторону листка. Далее необходимо обучить ребенка совершать простые передвижения на плоскости с учетом направлений: проводить черту слева вправо либо сверху книзу, отсчитывая необходимое число клеток. Принимая во внимание уровень формирования детей в группе, затруднять или упрощать задание. Применяя счет клеток в границах первого десятка.

V группа. Словесные игры. Они намеренно нужны для активизации пространственной терминологии и в речи самих детей.

Эти игры и упражнения содействовали расширению, уточнению и систематизации приобретенных знаний, что даст возможность ребятам освоить пространственную ориентировку не только лишь на игровом материале, но и в действительной окружающей ситуации. Подобные игры, возможно, применять не только лишь в упражнениях, но и в свободной игровой деятельности. Они специально предусмотрены для активизации пространственной терминологии в речи самих детей. Таким образом, в игре «Наоборот» дошкольник обязан

восстановить в памяти и сказать слово, обратное по смыслу тому, что назвал педагог. К примеру, впереди - позади, над - около, высоко - низко, вдали - рядом, наверху - снизу и т. п.

Все игры по развитию пространственного восприятия у ребенка среднего дошкольного возраста были оформлены в картотеку словесных игр, которая представлена в Приложении 4.

Хотя игры очень многообразны, их фундаментом остается нацеленность на освоение ребенком пространственной терминологией и осуществление этих либо других операций в пространстве по вербальным указаниям педагогов.

Однако следует иметь в виду то, что в развитии и совершенствовании у ребенка ориентировки в пространстве немалую значимость представляет индивидуальный двигательный опыт.

Практическая деятельность по развитию пространственного восприятия в средней группе началась с разработки расписания НОД в ДОУ. Ключевые проблемы работы ДОУ должны закономерно вытекать из тех трудностей, какие обнаружились в процессе рассмотрения реализации Образовательной программы и Годового плана в текущем учебном году.

В годовых планах работы ДОО определяются ключевые проблемы согласно направлениям работы. Проблемы представлены основными для определенного учреждения и обуславливаются на основании рассмотрения деятельности за прошедший год, в процессе которого обнаруживаются проблемные участки в работе. Проблемные участки и устанавливают выбор годовых задач на следующий учебный год.

Таблице 4 представлены фрагменты педагогической деятельности, которая ориентирована на развитие пространственного восприятия у детей средней группы в НОД и самостоятельной деятельности на протяжении всего года.

Таблица 5

Содержание педагогической работы, направленной на формирование пространственного восприятия у детей
среднего дошкольного возраста

Время проведения	Педагогические приемы		
	Непосредственно образовательная деятельность	Целевая прогулка	Свободная деятельность
сентябрь	<p>Конструктивно - модельная деятельность: -графический диктант (карточка1) Индивидуальная работа: -рассматривание иллюстрации, словесное рисование. Познавательная-исследовательская деятельность: -Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 2. Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 2 учить ориентироваться, развивать ловкость, координацию движений, внимание. Воспитание КГН, навыков самообслуживания и взаимопомощи при одевании.</p>	<p>Беседа «Признаки осени»</p> <p>Индивидуальные беседы об окружающем мире: что видел ребёнок по дороге, природные, сезонные и погодные изменения.</p> <p>Двигательная деятельность на улице: - «Карусель» - «Пузырь»</p> <p>Целевая экскурсия «В гости к берёзке» -ориентация на местности.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: <u>карточка 7.</u> Игра «Дотронься до...» Цель: учить ориентироваться в схеме тела. Игра малой подвижности, поэтому играть можно практически в любых условиях.</p> <p><u>карточка 2</u> «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» Цель игры. Учить детей называть действие словом, правильно употреблять глаголы (время, лицо), развивать творческое воображение, сообразительность.</p>

октябрь	<p>Конструктивно - модельная деятельность: графические диктанты по картотеке. Индивидуальная работа: - словесная игра «Покажи, как я» - словесная игра «Зеркало» Работа по формированию КГН. Упражнение по мотивам потешки: Ладочки друг о друга трутся, друг друга обнимают. Правой моею левую, левой моею правую.</p>	<p>Двигательная деятельность на улице: - «Что мы делали, не скажем...» - «Карусель» Познавательная-исследовательская деятельность: Птицы осенью. Куда летят перелётные птицы.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: <u>«Новоселье».</u> В этой игре дети используют настенные полки для игрушек в виде домиков и небольшие игрушки (животные). Каждый из детей по очереди должен «заселить» дом по заданной инструкции. Например, внизу квартиры получили: мышка, козлёнок и обезьянка, причём козлёнок - слева, а обезьянка - между мышкой и козлёнком, и т.д.</p>
ноябрь	<p>Изобразительная деятельность: Конструирование «Кораблик» (складывание из бумаги). -овладение детьми пространственной терминологией. Конструктивно - модельная деятельность: «Загородки и заборы» - Упражнять в замыкании пространства способом «обстраивания» плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов.</p>	<p>Познавательная-исследовательская деятельность «В гости к речке» -пространственная ориентация на местности.</p> <p>Двигательная деятельность на улице: - «Прятки», «Кто, где был», «Кто это и где это?»</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе (уборка строительного материала, игрушек, мытье игрушек). -овладение детьми пространственной терминологией.</p> <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: дидактические игры «Дотронься до...» «Лето- осень».</p>

декабрь	<p>Изобразительная деятельность: «Снежинка» - конструирование из бумаги, уметь ориентироваться на плоскости бумаги. Конструктивно модельная деятельность: Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 3. Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 3 учить ориентироваться, развивать ловкость, координацию движений, внимание.</p>	<p>Беседа Описание зимы. -наблюдение за природными объектами, -овладение пространственной терминологией.</p> <p>Целевая экскурсия «Найдём клад» -ориентация по плану.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: -дидактическая игра «Поможем матрёшке накрыть на стол» -овладение пространственной терминологией.</p>
февраль	<p>Изобразительная деятельность: «Открытка для папы» -умение ориентироваться на плоскости (лист бумаги)</p> <p>Конструктивно- модельная деятельность: -графические диктанты (картотека Приложение 6) Работа по формированию КГН.</p>	<p>Целевая экскурсия «По улицам города» -умение ориентироваться на местности.</p> <p>Познавательная - исследовательская деятельность: -Откуда появляется снег - наблюдение за объектами природы.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: - сюжетно-ролевая игра «Путешественники» -овладение пространственной терминологией.</p>

март	<p>Изобразительная деятельность: Внести трафареты с изображением цветов.</p> <p>Изобразительная деятельность: открытка в подарок бабушке.</p> <p>Д.и «Люблю маму» (Тарасова М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет».</p> <p>- учить ориентироваться на листке бумаги.</p>	<p>Познавательно - исследовательская деятельность: Описание весны.</p> <p>-наблюдение за природными объектами,</p> <p>-овладение пространственной терминологией.</p> <p>Индивидуальные беседы об окружающем мире: что видел ребёнок по дороге, природные, сезонные и погодные изменения.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</p> <p>- «Добавь слово».</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «Парикмахер»</p> <p>- овладение пространственной терминологией.</p>
апрель	<p>Познавательно - исследовательская деятельность: Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 4.</p> <p>Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4 учить ориентироваться, развивать ловкость, координацию движений, внимание.</p> <p>Изобразительная деятельность: «Помоги птицам»</p> <p>-умение ориентироваться на плоскости (альбом)</p>	<p>Познавательно - исследовательская деятельность «Весна пришла».</p> <p>-овладение пространственной терминологией</p> <p>Целевая экскурсия: «Поход в музей»</p> <p>- умение ориентироваться в пространстве</p> <p>Двигательная деятельность на улице: «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Отгадай, что я вижу?»</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</p> <p>дидактическая игра «Где что можно делать?», «Когда это бывает?»</p>

<p>май</p>	<p>Изобразительная деятельность. - «Подарок ветерану» - умение ориентироваться на плоскости.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность: - графические диктанты (Приложение 6)</p> <p>Работа по формированию КГН. «одеваемся правильно» - овладение пространственной терминологией.</p>	<p>Целевая экскурсия «На возложение цветов» - ориентация на местности. Познавательно - исследовательская деятельность: «Пробуждение природы» - овладение пространственной терминологией, определение расположения объектов природы относительно себя.</p> <p>Познавательно - исследовательская деятельность: «Почему проснулись насекомые» - наблюдение за объектами природы, формирование пространственного восприятия.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей - «Добавь слово» - «Отгадай где»</p> <p>Подвижная игра: - «Гуси, гуси» - «Ехала машина»</p> <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей дидактические игры: «Догони свою тень», «Что умеют делать звери».</p>
------------	--	--	---

Практика формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста включает в себя разнообразные игровые упражнения и дидактические игры. Нами были тщательно подобраны упражнения, постепенно усложняющихся по линейно-концентрическому принципу.

Все использованные педагогических приемы (вопросы, пояснения и разъяснения воспитателя в сочетании с показом, словесные отчеты детей о выполнении заданий на занятиях) направлены на различение, дифференциацию, осознание, точное словесное обозначение детьми основных пространственных направлений в разных практически действенных ситуациях.

При организации непосредственно образовательной деятельности нами учитывались индивидуальные особенности детей средней группы. Во время прогулок использовалась пространственная терминология, что способствовало активному использованию этих слов в речи детьми.

Как мы уже говорили ранее, дидактические игры формируют пространственное представление отношения между предметами. Так же формируется пространственное представление о признаках предметов, т.е. дети учатся называть форму, цвет, величину.

Содержание педагогической работы было направлено на формирование пространственных представлений у детей среднего дошкольного возраста.

1. Пространственные признаки предметов (форма, величина).
2. Пространственные отношения между предметами.
3. Направления в пространстве.

В совокупности формирования этих трёх форм представлений пространства и ориентировка в нем предполагает эффективное формирование пространственного восприятия в целом. Для подтверждения нашей гипотезы, о том, что, содержание и педагогические приёмы способствуют формированию пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста, необходимо провести повторную диагностику уровня сформированности пространственного восприятия у детей средней группы и сравнить результаты.

Таким образом, мы увидим динамику формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста после применения предлагаемых нами игровых упражнений и игр, направленных на формирование пространственных представлений, а затем и пространственного восприятия в целом.

2.3. Сравнительный анализ результатов диагностики пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста

После применения на практике игровых упражнений и игр, направленных на формирование пространственного восприятия у детей в средней группе мы проводим повторные диагностики. Тем самым мы определим эффективность нашей педагогической работы.

По методике Пробы Хёда результаты представлены в таблице №5 (Приложение 6). Мы видим положительную динамику результатов уровня сформированности пространственного восприятия у детей средней группы.

Количество детей с высокими результатами увеличилось. Если на начальном этапе с высоким результатом было 5 детей, то на конечном 7 детей - 35% детей от всей группы.

Группа детей с высоким уровнем сформированности уверенно выполняли задания. Ни разу не ошиблись и не засомневались. Для них это задание показалось лёгким. Максимально количество баллов - 3 б показали все 7 детей.

У детей со средним уровнем сформированности пространственного восприятия возникли проблемы с ориентацией при выполнении задания, когда нужно было определить левую руку. Простая ориентировка была выполнена легко и быстро. Средний уровень сформированности пространственного восприятия показало 10 детей из 20 - 50% детей от всей группы.

Низкий уровень показателей у 3 детей из 20 - 15 % детей от всей группы.

К числу этих детей относятся часто болеющие дети и один ребёнок из социально неблагополучной семьи.

Повторно была проведена диагностика, разработанная И.Н. Чеплашкиной и Л.Ю. Зуевой. Результаты представлены в Таблице 6 (Приложение 7).

По результатам диагностических заданий мы определили, что у 10 детей средний уровень сформированности пространственного восприятия. Это те дети, которые справлялись с заданиями со второй попытки или с помощью взрослого.

Низкий уровень так же показали 3 ребёнка - 15 % от всей группы детей. Высокий результат у 7 - 35% от группы детей. Отлично справились с заданиями, не сомневались в выборе ответа. Ошибок у этих детей не было.

Большое место в процессе исследований занимает педагогическое наблюдение - метод, с помощью которого осуществляется целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления для получения конкретных фактических данных. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов.

По результатам нашего педагогического наблюдения на итоговом этапе опытно - поисковой работы, мы видим, что уровень сформированности у детей среднего дошкольного возраста увеличился. Многие дети изначально путали лево и право, плохо ориентировались на теле. Делали много ошибок при определении левого уха правой рукой. Есть группа неуверенных в себе детей, каждый раз их нужно подбадривать и хвалить. В результате проделанной работы, таких детей стало меньше. Дети уверенно определяли правой рукой левое ухо или наоборот. Задания доставляли им удовольствие.

Следовательно, мы видим положительную динамику сформированности пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста. Увеличилось количество детей с высоким уровнем сформированности пространственного восприятия. Количество детей с низким уровнем сформированности пространственного восприятия уменьшилось. По итогам сравнительного анализа (Диаграмма на Рис.7 Приложение 8) мы можем утверждать, что поставленная перед нами цель достигнута. Мы использовали

эффективные педагогические приёмы и методы в своей практике, которые способствовали формированию пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследовав проблему формирования пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста, мы определили, что дошкольный возраст - период интенсивного развития пространственного восприятия. Представления о пространстве, хотя и возникают очень рано, являются более сложным процессом, чем умение различать качества предмета.

Значение пространственного восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения.

Восприятие - это процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств [11]. Завершается формированием образа. Мы сделали вывод, что процесс формирования пространственного у детей среднего дошкольного возраста во многом зависит от педагогических условий, куда погружён ребёнок на протяжении всего дня в ДОУ.

В формировании пространственного восприятия особую роль играют прогулки, экскурсии, подвижные игры, дидактические игры и практическая ориентировка в окружающем: групповой комнате, помещении детского сада, на участке, улице.

Мы обратили внимание, что большую пользу при формировании пространственного восприятия приносят игровые упражнения с наглядным материалом. Рассматривая с детьми картинки, иллюстрации в книге, необходимо учить их осмысливать положение каждого предмета и его взаимоотношения с другими предметами. Это раскрывает смысловые отношения между предметами и пространственное расположение предметов, расположение самого ребёнка по отношению к этим предметам. При описании иллюстрации или пересказывании сюжета прочитанной книги, дети активно используют в речи пространственные термины и обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, под, над, перед, за, между, около, рядом т. д. Что, безусловно, способствует

формированию пространственного восприятия, изображаемого или представляемого предмета.

В дидактических играх есть возможность формировать новые знания, знакомить детей со способами действий. Каждая из игр решает конкретную задачу формирования пространственного восприятия детей. Во время игры дети осознают само пространство в совокупности с объектами, находящимися в нем.

На занятиях на формирование математических представлений дети учатся располагать предметы на полоске слева направо, на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу, посередине. Дети моделируют простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала, учатся хорошо различать положение фигур на плоскости, овладеть умением в действии соизмерять ширину, высоту, длину и форму предметов.

Использование на практике графических диктантов формирует умение не допускать ошибок при дифференцировке таких положений в пространстве, как «верх - низ», «правое - левое», «спереди - сзади» и т. п.

Во время двигательной активности на улице дети используют опыт ориентировки на себе, на другом человеке, на любых объектах.

Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 54» города Полевского Свердловской области. Всего в исследование приняло участие 20 детей среднего дошкольного возраста.

Для определения уровня сформированности пространственного восприятия мы решили взять методику Пробы Хеда и диагностические задания И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой.

По результатам педагогической диагностики мы определили, что половина группы детей имеют средний уровень сформированности пространственного восприятия. Такой результат подтверждает необходимость подобрать содержание и педагогические приёмы, направленные на формирование пространственного восприятия у детей среднего дошкольного.

Содержание и педагогические приемы были направлены на формирование пространственных признаков предметов (форма, величина), пространственного отношения между предметами в пространстве, между собой и предметом в пространстве.

В Таблице №4 представлены фрагменты педагогической работы, которая направлена на формирование пространственного восприятия у детей средней группы в НОД и самостоятельной деятельности на протяжении всего года.

Практическая работа на формирование пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста велась на протяжении всего дня в различных режимных моментах. Эффективное формирование пространственного восприятия у ребёнка будет происходить только при регулярном использовании педагогических приёмов, как на занятиях вовремя НОД, так и во время прогулок и самостоятельной игровой деятельности в детском саду.

Полученные результаты после проведения конечного исследования доказывают эффективность содержания педагогических приёмов, направленных на формирование пространственного восприятия у детей среднего дошкольного возраста, которые мы использовали в своей практике. Цель достигнута, задачи полностью реализованы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ананьев, Б.Г. Восприятие пространства и сенсорная организация человека [Текст] // Проблемы восприятия пространства и времени / под ред. Б.Г.Ананьева, Б.Ф.Ломова. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1961. – С. 11-14.
2. Ананьева, Б.Г. и Ломова Б.Ф. Проблемы восприятия пространства и пространственных представлений [Текст] / Б.Г. Ананьева. – М.: 1961г. – С. 84-88.
3. Ананьев, Б. Г., Рыбалко, Е. Ф. Особенности восприятия пространства у детей [Текст] / Б.Г. Ананьев. – М.: Синтез, 1964. - 140 с.
4. Анашкина, Л. Повышение двигательной активности детей 5-7 лет на прогулке [Текст] / Л. Анашкина, М. Рунова // Дошкольное воспитание. –1987. - № 12. –С.7-9.
5. Арапова – Пискарева, Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации [Текст] / Н.А.Арапова - М.: Мозаика - Синтез, 2006. – 150 с.
6. Бабаева, Т.И., Логинова, В.И., Ноткина Н.А. и др. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду [Текст] / под ред. Бабаевой Т. И., Гурович Л. М., Михайловой З. А.– СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 224 с.
7. Башаева, Т.В. Развитие восприятия у детей [Текст] Т.В.Башаева – Ярославль, Академия развития, 1997. – 237 с.
8. Белкин, А.С. Основы возрастной педагогики [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2000 – 192с.
9. Белякова, О.Г. Развитие ориентировки в пространстве на занятиях по физической культуре [Текст] / О.Г.Белякова М.: МГППУ, 2006. - 320с.
10. Березина, Р.Л., Михайлова, З.А., Непомнящая, Р.Л. и др. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст]: Учеб. пособие / Р.Л. Березина, З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая / под ред. А.А. Столяра. – Педагогика, 1988. – 303с.

11. Богуславская, З.М., Смирнова, Е.О. Развивающие игры детей дошкольного возраста [Текст] / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Дрофа, 1998. – 89 с.
12. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду [Текст]: Кн. для воспитателя дет. сада. 2-е изд., дораб. / А.К. Бондаренко/ М: Просвещение, 1991. –160 с.
13. Венгер, Л. А. Развитие способности к наглядно-пространственному моделированию [Текст] / Л.А.Венгер Дошкольное воспитание. –1982. –№ 9. – С. 52
14. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст]/ Л.С.Выгодский М., 1991. С. 325
15. Гаркуша, Ю.Ф. Педагогическое обследование дошкольников [Текст] / Ю.Ф.Гаркуша. М.: Научно – практический центр «Коррекция», 1992. – 63 с.
16. Говорова, Р., Дьяченко О. Формирование пространственной ориентировки у детей [Текст] / Р.Говорова Дошкольное воспитание. – 1975. – № 9. – 14 с.
17. Годфруа, Ж. Психология, изд. в 2 т., том 1. - М.Мир, 1992. стр. 442.
18. Доронина, М. А. Роль подвижных игр в развитии детей дошкольного возраста[Текст] // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 4. – 10-14 с.
19. Демина, Е.С. Развитие элементарных математических представлений. Анализ программ дошкольного образования [Текст]/ Е.С. Демина/ М.: ТЦ Сфера,2009. –128
20. Дидактические методы, активизирующие процесс обучения: Учебно - методическое пособие. / Сост.: Ю.П. Дубенский, И.Г. Тихоненко. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2004. – 131 с.
21. Дьяченко, О. Возможности развития умственных способностей дошкольников [Текст] // Дошкольное воспитание. – 1993г. – № 11.
22. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада [Текст] / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 2009 – 189, [2] с.

23. Забрамная, С.Д., Боровик, О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. [Текст] / С.Д. Забрамная М., Владос, 2008. – 32с.
24. Запорожец, А.А. Избранные психологические труды. В двух томах [Текст] / А.А.Запорожец Том 1. М.: Педагогика, 1986. – 323 с.
25. Каразану, В. Ориентирование в пространстве // Теория и методика развития элементарных математических представлений у дошкольников: Хрестоматия в 6 частях. Ч. IV-VI [Текст] / В. Каразану СПб.: Питер, 1994. – 387 с.
26. Козлова, С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика [Текст] / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – М.: Академия, 2000. - 385 с.
27. Кроль, В.М. Психология и педагогика: Учебное пособие для технических ВУЗов / В.М. Кроль– 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Высш. шк., 2003. – 325 с.
28. Лаврентьева, Т. В. Формирование способности к наглядному пространственному моделированию // Дошкольное воспитание– 1983. – № 7. – 105с.
29. Лобанова, Е.А. Дошкольная педагогика: учебно-методическое пособие [Текст] / Е. А. Лобанова. – Балашов: Николаев, 2005. – 76 с.
30. Левченко, И. Ю. и др.; Под ред.: И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной; Рец.: В.И. Лубовский, Н.Б. Шабалина: Психолого-педагогическая диагностика. – М.: А
31. Леушина, А. М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста [Текст] / А.М.Леушина М.: Мозаика - Синтез 1994. – 368с.
32. Люблинская, А. А. К вопросу о познании пространства и времени [Текст]/А.А. Люблинская // Вопросы теории познания / Под ред. А.Д. Корчагиной, В.В. Орлова. – Пермь, 1961– С.21.
33. Люблинская, А. А. Детская психология [Текст] / А.А.Люблинская М.:Мозайка-синтез 1977. – С. 173

34. Метлина, Л.С., Математика в детском саду, пособие для воспитателя детского сада [Текст] / Л.С.Метлина М.:Мозаика - синтез 1984 г – 255с.
35. Михайлова, З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников [Текст] / З.А.Михайлова М.: Просвещение 1995. – 94 с.
36. Михайлова, З. А., Носова Е. Д., Столяр А. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. Теории и технологии математического развития игр детей дошкольного возраста [Текст] / З.А.Михайлова Детство-пресс// СПб, 2008, 392 с.
37. Михайлова, З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ. [Текст] / З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина. – СПб., 2002. – 112 с
38. Мусейибова, Т. Ориентировка в пространстве. [Текст] // Дошк. Воспитание. – 1988. – № 8 – 53 с.
39. Мусейибова, Т.А. Формирование некоторых пространственных ориентировок [Текст]/Т.А. Мусейибова// Дошкольное воспитание– 1984– N4– 15 с.
40. Немов, Р.С. Психология: Учебник для студ. высш. учеб. заведений: В 3 кн. – 4-е изд. [Текст] / Р.С.Немов М.: Владос, 2000. – кн.1: Общие основы психологии. – 345 с.
41. Носова, Е.А. Логика и математика для дошкольников [Текст] / Е.А. Носова/ 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2002. – 94 с.
42. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология. [Текст]/Л.Ф. Обухова М.: Педагогическое общество России. – 2000. – 448с.
43. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –3-е изд., испр. и. доп. [Текст] / М.: Мозаика - Синтез, 2014. - 368 с.
44. Педагогика периода дошкольного детства [Текст]: Учебное пособие / Е.В. Гончарова, Т.А. Дергунова, Н.Л. Жмакина и др.; Под общ. ред.Е.В. Гончаровой. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та,2008. – 227 с.

45. Программа Истоки: Базис развития ребенка-дошкольника. Т. И. Алиева, Т. В. Антонова, Е. П. Арнаутова и др. [Текст]/ М.: Мозаика - Синтез 1994 64 с.
46. Репина, Г. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками [Текст]/ Г. Репина. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 112 с.
47. Развитие: программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений: средняя группа / Учебный центр Венгера Л.А. Развитие; под ред. О.М. Дьяченко [Текст] / М.: Мозайка-Синтез 2002– 72 с.
48. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. / Учебное пособие [Текст] / А.В. Семенович М.: Генезис, 2005. – 319 с.: ил.
49. Семаго, Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего дошкольного возраста [Текст]:. Практическое пособие/Н.Я. Семаго/ Издательство: Айрис-Пресс. – 2008. – 112с.
50. Смирнова, Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. училищ и колледжей/Е.О. Смирнова/М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. - 119 с.
51. Смоленцева, А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием [Текст] / А.А.Смоленцева М.: Просвещение 2001. – 97 с.
52. Смоленцева, А. А. Суворова О. В Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей [Текст] / А.А.Смоленцева СПб., Просвещение 2004, 72 - 73с.
53. Современные, образовательные программы для дошкольных образовательных учреждений / Под ред. Ерофеевой Т.И. [Текст]– М.: Мозайка-Синтез 2004– 344с.
54. Степаненкова, Э. Я. К вопросу о формировании пространственных ориентировок у детей 5 - 6 лет в подвижных играх и упражнениях. // Теория и методика развития элементарных математических представлений у

дошкольника: Хрестоматия в 6 частях [Текст] / Я.Э.Степаненкова СПб., 1994 – 48 с.

55. Тарунтаева, Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] / Т.В. Турунтаева/ М.: Просвещение, 1980. – 64 с.

56. Топалова, Е.П. Развивающие игры. От 3 до 7 лет [Текст]:2-е изд./Е.П. Топалова / М.: Айрис-пресс, 2008. – 144 с.

57. Удальцова, Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников [Текст] / Е.И. Удальцова /Минск, 1976. – 56с.Усова А. П. Роль игры в воспитании детей. – М.: Педагогика, 1976. – 258 с.

58. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст]: учеб. пособие для студентов пед.институтов / под ред. А.А. Столяра. М.: Просвещение,1988. -303с.

59. Новиковская, О. А. Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) [Текст] / О.А.Новиковская СПб., 2006. – 112 с.

60. Фалькович, Т. А., Барылкина, Л. П. Формирование математических представлений [Текст] / Т.А.Фалькович М.:Мозайка-синтез 2005. – 208 с

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Речевая проба Хёда [48]

Цель: изучение двигательных функций, ориентировки в пространстве

Возраст: дошкольный

Инструкция: Экспериментатор и ребенок сидят напротив друг друга.

Экспериментатор: «То, что я буду делать правой рукой, ты будешь делать своей правой рукой. То, что я буду делать левой рукой, ты будешь делать своей левой рукой». Предлагается сначала выполнение одноручных, затем двуручных проб. После выполнения каждой пробы принимается свободная поза.

Простая ориентировка. Инструкция: «Подними левую руку (начинать надо только с левой руки), покажи правый глаз, левую ногу». Если задание выполнено, то переходят к следующему, если нет - прекращают.

Инструкция: «Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой - за правое ухо, правой рукой - за левое ухо, покажи левой рукой правый глаз».

Критерии оценки:

- 3 балла - выполнены оба задания;
- 2 балла - выполнена только простая ориентировка;
- 1 балл - не выполнено ни одного задания.

Выполнение пробы затруднено у детей с левополушарной недостаточностью и у детей, страдающих дислексией.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Картотека дидактических игр на формирование пространственного восприятия для средней группы.

карточка 1

Дидактическая игра «Где что можно делать?»

Цели: активизация в речи глаголов, формирование пространственного восприятия в соответствии с созданной ситуацией.

Ход игры: Воспитатель задает вопросы, дети отвечают на них.

Что можно делать в лесу? (Гулять; собирать ягоды, грибы; охотиться; слушать пение птиц; отдыхать).

Что можно делать на реке? Что делают в больнице?

карточка 2

Дидактическая игра «Прятки»

Цели: учить находить дерево по описанию, закрепить умение использовать в речи предлоги: за, около, перед, рядом, из-за, между, на; развивать слуховое внимание.

Ход игры: По заданию воспитателя часть детей прячется за деревьями и кустарниками. Ведущий по инструкции воспитателя ищет (найди, кто прячется за высоким деревом, низким, толстым, тонким).

карточка 3

Дидактическая игра «Когда это бывает?»

Цели: закрепить знание детей о частях суток, формировать пространственное восприятия в пределах суток.

Ход игры: Воспитатель раскладывает картинки, изображающие жизнь детей в детском саду: утренняя гимнастика, завтрак, занятия и т.д. Дети выбирают себе любую картинку, рассматривают ее. На слово «утро» все дети поднимают

картинку, связанную с утром, и объясняют свой выбор. Затем день, вечер, ночь. За каждый правильный ответ дети получают фишку.

карточка 4

Дидактическая игра «Лето или осень»

Цель: закрепить знание признаков осени, дифференциация их от признаков лета; развивать память, речь; воспитание ловкости.

Ход игры:

Воспитатель и дети стоят в кругу.

Воспитатель. Если листики желтеют - это ... (и бросает мяч одному из детей.

Ребенок ловит мяч и говорит, бросая его обратно воспитателю: «Осень»).

Воспитатель. Если птицы улетают - это ... и т.д.

карточка 5

Дидактическая игра «Догони свою тень»

Цель: познакомить с понятием света и тени; умение ориентироваться в пространстве.

Ход игры: Воспитатель: Кто отгадает загадку?

Я иду - она идет,

Я стою - она стоит,

Побегу - она бежит. Тень

В солнечный день, если вы встанете лицом, спиной или боком к солнышку, то на земле появится темное пятно, это ваше отражение, оно называется тенью.

Солнце посылает на землю свои лучи, они распространяются во все стороны.

Стоя на свету, вы закрываете путь солнечным лучам, они освещают вас, но на землю падает ваша тень. Где еще есть тень? На что похожа? Догони тень.

Потанцуй с тенью.

карточка 6

Дидактическая игра «Что умеют делать звери?»

Цель: учить создавать самые разнообразные словесные сочетания; расширять в сознании смысловое содержание слова; двигательная ориентация в пространстве.

Ход игры: Дети превращаются в «зверей». Каждый должен рассказать и показать, что он умеет делать, чем питается, как двигается. Рассказавший правильно получает картинку с изображением животного.

-Я рыжая белка. Прыгаю с ветки на ветку. На зиму делаю припасы: орехи собираю, грибы сушу.

-Я собака, кошка, медведь, рыба и т.д.

карточка 7

Игра «Дотронься до...»

Цель: учить ориентироваться в схеме тела. Игра малой подвижности, поэтому играть можно практически в любых условиях. Ведущий даёт такие задания:

1. дотянись правой рукой через голову до левого уха,
2. погладь левой рукой правое колено,
3. почесы левой рукой левую ногу,
4. надуй правую щёку и т.д.

Задания трудные, несмотря на кажущуюся лёгкость. Не каждый взрослый сможет быстро сориентироваться. Но такая тренировка полезна, так как развивается не только ориентировка в пространстве, но и разные стороны внимания

Картотека графических диктантов

Карточка № 1

Инструкция: от заданной точки проведи 2 клетки вправо, 2 вниз, 2 влево, 2 вверх.

Какую фигуру ты начертил?

Раскрась квадрат в жёлтый цвет.

Карточка № 2

Инструкция: от заданной точки проведи 4 клетки вправо, 2 вниз, 4 влево, 2 вверх.

Какую фигуру ты начертил?

Раскрась ее зеленым цветом.

Карточка № 3

Инструкция: от заданной точки проведи 2 клетки вправо, 2 вниз, 1 вправо, 2 вниз, 4 влево, 2 вверх, 1 вправо, 2 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру желтым цветом.

Карточка № 4.

Инструкция: от заданной точки проведи: 2 клетки вправо, 2 вниз, 2 влево, 2 вверх, 2 влево, 2 вниз, 2 вправо.

Какие фигуры получились? Сколько? Раскрась 1-й квадрат синим, 2-й зеленым цветом.

Карточка № 5

Инструкция: от заданной точки проведи 1 клетку вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 2 влево, 2 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру зеленым цветом.

Карточка № 6

Инструкция: от заданной точки проведи 1 клетку вправо, 2 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 2 влево, 3 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру синим цветом.

Карточка № 7

Инструкция: от заданной точки проведи 3 клетки вправо,1 вниз, 1 влево,2 вниз, 1 влево,2 вверх, 1 влево,1 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру красным цветом.

Карточка № 8

Инструкция: от заданной точки проведи 1 клетку вправо,1 вниз, 1 вправо,3 вниз, 3 влево,3 вверх, 1 вправо,1 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру коричневым цветом.

Карточка № 9

Инструкция: от заданной точки проведи 1 вправо,1 вниз, 1 вправо,1 вниз, 1 вправо,1 вниз, 1 влево,1 вниз, 1 влево,1 вниз, 1 влево,5 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру любимым цветом.

Карточка № 10

Инструкция: от заданной точки проведи 5 клеток вправо,2 вниз, 2 влево,1 вниз, 1 влево,1 вверх, 2 влево,2 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру зеленым цветом.

Карточка № 11

Инструкция: от заданной точки проведи 4 клетки вправо,2 вниз, 1 влево,1 вверх, 2 влево,1 вниз, 1 влево,2 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру красным цветом.

Карточка № 12

Инструкция: от заданной точки проведи 4 клетки вправо,1 вниз, 1 влево,2 вниз, 1 вправо,1 вниз, 4 влево,1 вверх, 1 вправо,2 вверх, 1 влево,1 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру фиолетовым (синим) цветом

Карточка № 13

Инструкция: от заданной точки проведи 3 клетки вправо, 2 вниз, 1 влево, 1 вниз, 2 влево, 3 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру оранжевым (желтым) цветом.

Карточка № 14

Инструкция: от заданной точки проведи 1 клетку вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 влево, 1 вниз, 1 влево, 1 вверх, 1 влево, 1 вверх, 1 вправо, 1 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру светло зеленым (зеленым) цветом.

Карточка № 15

Инструкция: от заданной точки проведи 2 клетки вправо, 2 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 2 влево, 2 вверх, 1 влево, 1 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру желтым цветом.

Карточка № 16

Инструкция: от заданной точки проведи 1 клетку вправо, 2 вниз, 1 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 2 вниз, 5 влево, 2 вверх, 1 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 2 вверх.

Придумай, на что похожа фигура?

Раскрась фигуру голубым (синим) цветом.

Примерные работы детей средней группы

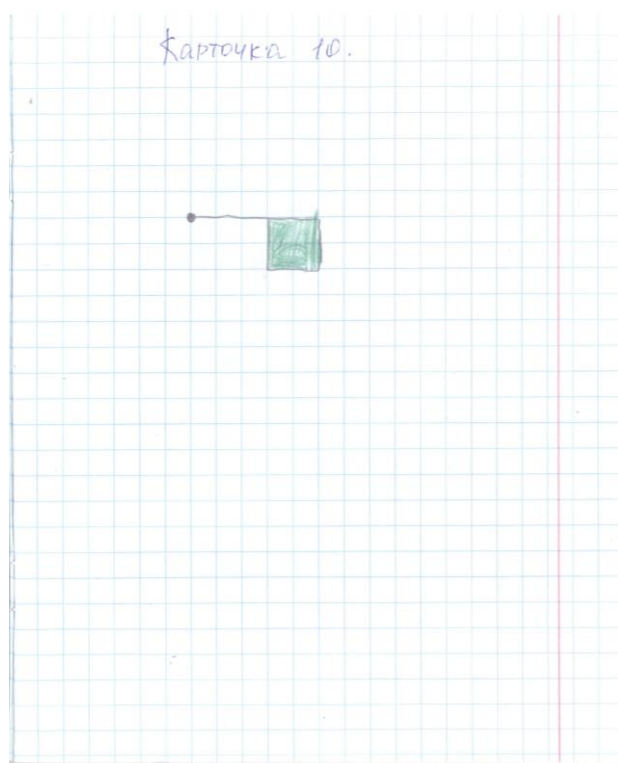


Рис. 1. Графический диктант

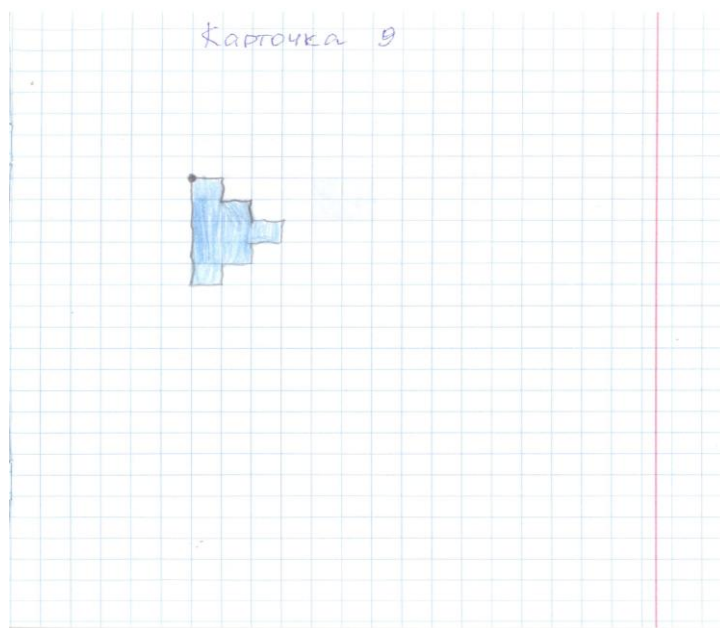


Рис. 2. Графический диктант

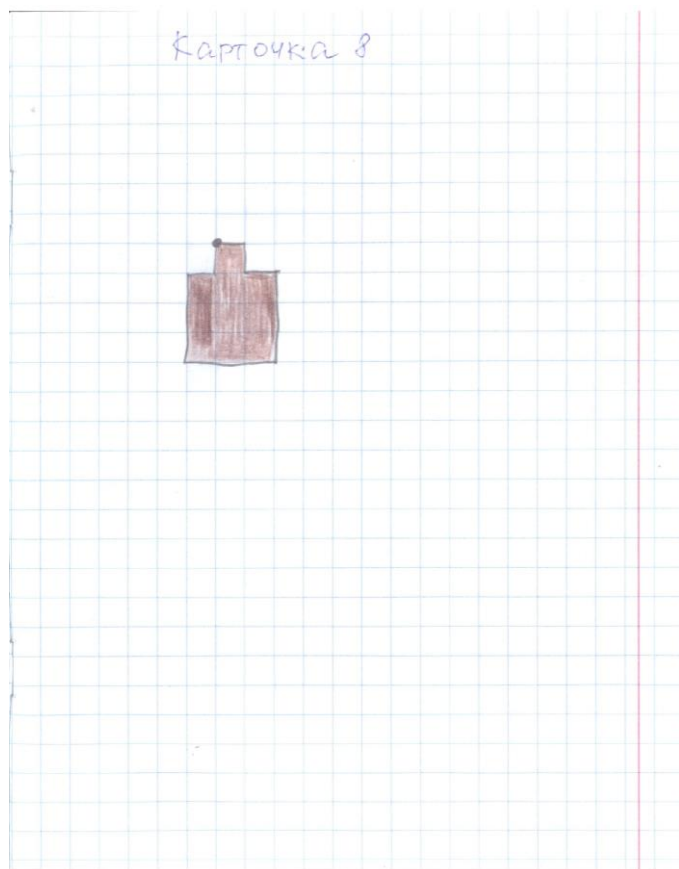
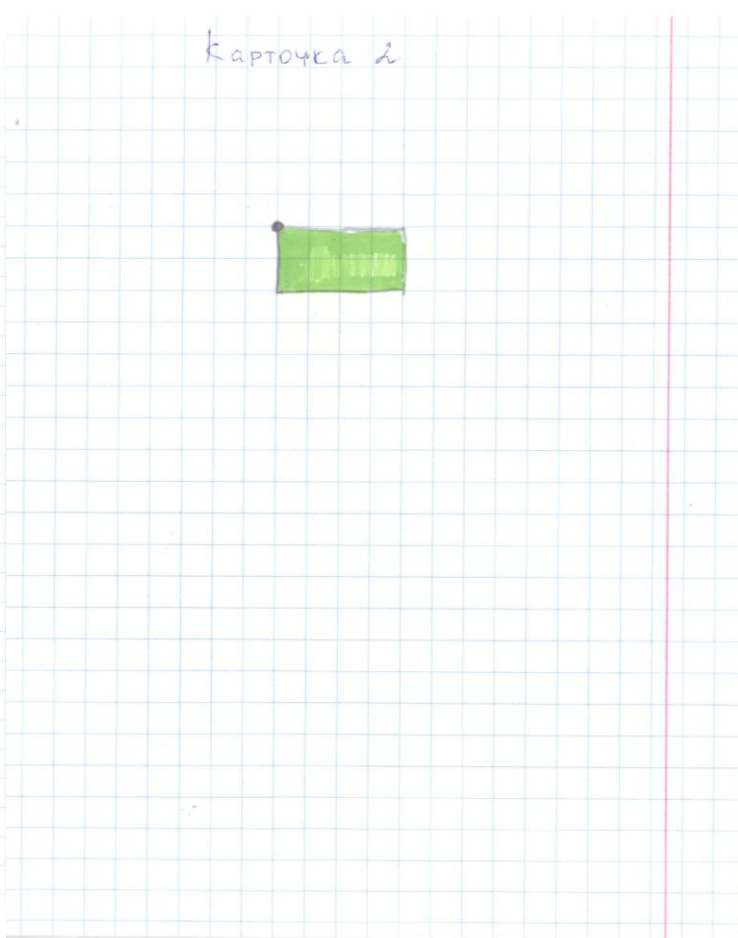


Рис. 3. Графический диктант



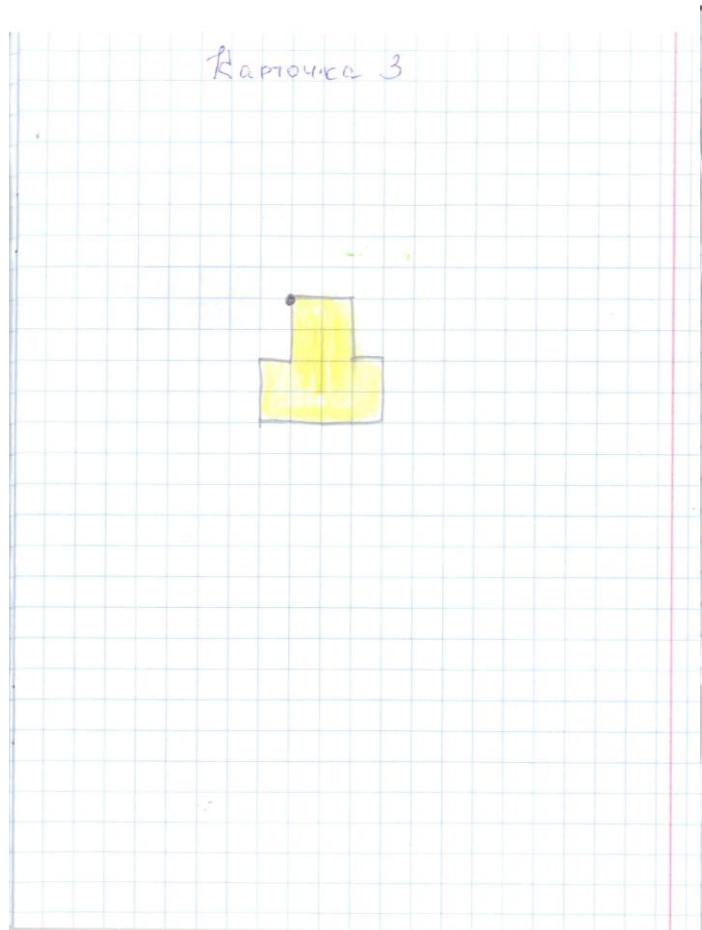


Рис. 4. Графический диктант

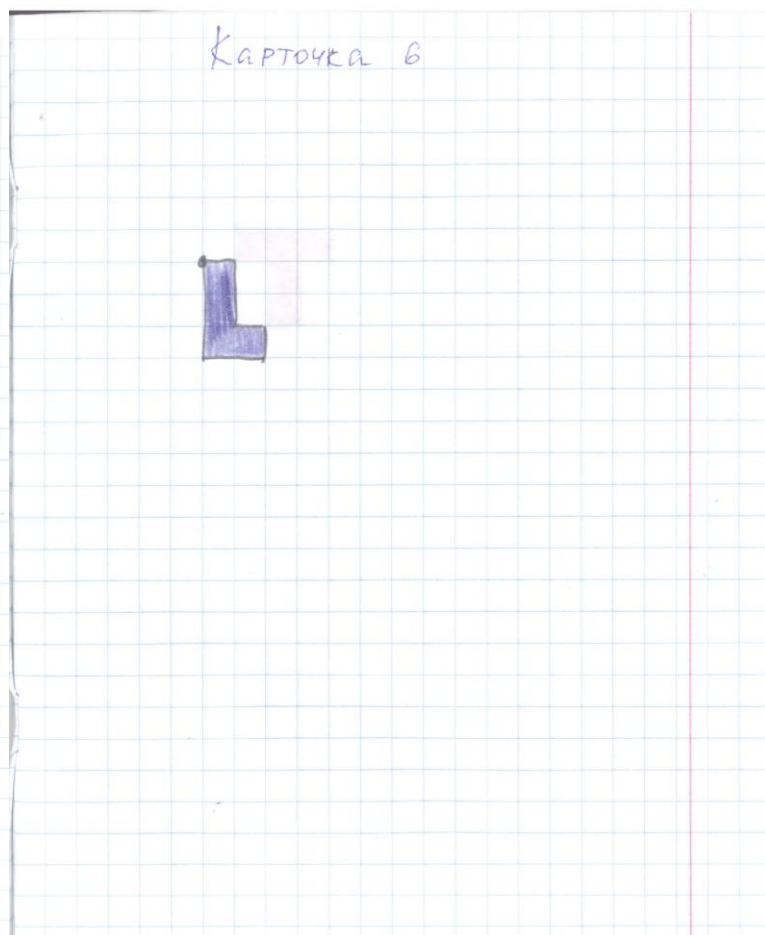


Рис.5.Графический диктант

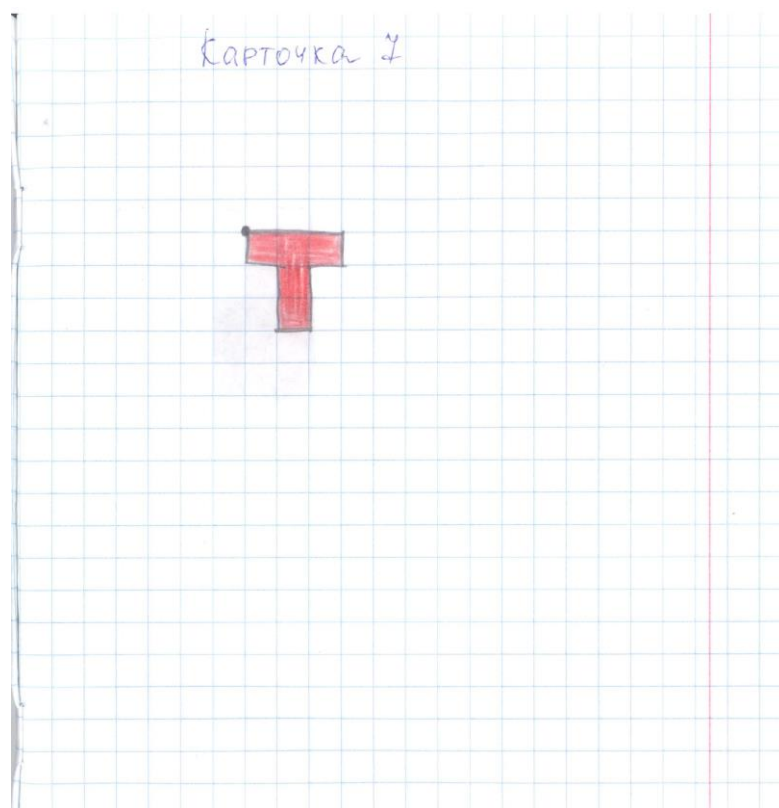


Рис.6.Графический диктант

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Картотека словесных игр

карточка 1

«Прятки»

Цель. Формирование морфологической стороны речи. Подвести детей к пониманию предлогов и наречий, имеющих пространственное значение (в, на, за, под, около, между, рядом, слева, справа)

Материал. Мелкие игрушки.

Ход.

Изготовленные заранее игрушки воспитатель прячет в разных местах групповой комнаты, а затем, собрав вокруг себя детей. Сообщает им: «Меня известили, что у нас в группе поселились непрошенные гости. Следопыт, который вёл за ними наблюдение, пишет, что кто-то спрятался в верхнем правом ящике письменного стола. Кто пойдёт на поиски? Хорошо. Нашли? Молодцы! А кто-то спрятался в уголке игрушек, за шкафом (Поиски). Кто-то под кукольной кроватью; кто-то на столе; что стоит справа от меня»

Т.О. дети отыскивают всех непрошенных гостей, прячут их в коробочку и договариваются, что снова поиграют с их помощью в прятки.

карточка 2

«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»

Цель игры. Учить детей называть действие словом, правильно употреблять глаголы (время, лицо), развивать творческое воображение, сообразительность.

Ход игры. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: «Сегодня мы поиграем в такую игру. Тот из вас, кого мы выберем водящим, выйдет из комнаты, а мы договоримся, что будем делать. Когда водящий вернется, он спросит: «Где вы были? Что вы делали?» Мы ему ответим: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!» Выбирают водящего, он выходит. Воспитатель изображает, что будто бы он пилит дрова. «Что я делаю?» - спрашивает он у детей. - «Дрова

пилите». - «Давайте все будем пилить дрова». Приглашают водящего. «Где вы были? Что вы делали?»- спрашивает он. Дети отвечают хором: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Дети и воспитатель изображают пилку дров, водящий отгадывает: «Вы пилите дрова». Для продолжения игры выбирают другого водящего. Когда новый водящий выходит из комнаты, воспитатель предлагает детям самим придумать действие, которое они будут показывать: умываться, танцевать, рисовать, рубить дрова, играть на пианино и др. Воспитатель следит за правильностью употребления глаголов. В случае, если, отгадывая, ребенок неправильно употребляет форму глагола, говорит, например, «Вы танцуете, рисуете», воспитатель добивается, чтобы ребенок усвоил, как нужно сказать правильно. «Дети, что вы делаете? - спрашивает воспитатель - Правильно сказал Вова?» Дети: «Мы рисуем». «Вова, скажи правильно, что делают дети», - предлагает воспитатель. Вова: «Они рисуют».

карточка 3

«Зеркало»

Цель игры. Развивать речевую и двигательную активность детей.

Ход игры. Дети становятся в круг.

Выбранный при помощи считалки ребенок становится в центр круга. Все остальные произносят:

Ровным кругом,

Друг за другом,

Эй, ребята, не зевать!

Что нам Вовочка (Анечка, Валечка и т. д.) покажет,

Будем дружно выполнять.

Ребенок в центре круга показывает разнообразные движения, остальные дети повторяют их.

«Карусель»

Цель игры. Учить детей говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал.

Ход игры. Воспитатель знакомит детей с правилами игры, предварительно разложив веревку в виде кольца: «Сегодня мы поиграем в игру «Карусель». Давайте, дети, станем возле веревки в круг, возьмем ее в правую руку и пойдем друг за другом, это будет карусель. Все вместе будем произносить такие слова:
Еле, еле, еле-еле

Завертелись карусели,

А потом кругом, кругом -

Все бегом, бегом, бегом.

Сначала пойдем медленно, а после слова «бегом» побежим по кругу. После того как я скажу слово «поворот», мы повернемся, возьмем веревку в левую руку и пойдем в другую сторону, произнося такие слова:

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите,

Раз и два, раз и два -

Вот и кончилась игра

Карусель начинает кружиться медленно, наконец, останавливается. Когда карусель остановится, вы сходите с нее (кладете веревку на пол), бегаєте по площадке, а по сигналу (удар в бубен, звонок) снова садитесь на карусель.

При повторении игры воспитатель может уже не становиться в круг, а только наблюдать за игрой и напоминать детям текст.

«Добавь слово»

Цель игры. Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве.

Ход игры. Воспитатель говорит детям: «Давайте вспомним, где у нас правая рука. Поднимите ее. Все предметы, которые вы видите в той стороне, где правая рука, находятся справа. Кто знает, где находятся предметы, которые вы видите в той стороне, где левая рука? Знаете ли вы, что обозначают слова «впереди меня» и «позади меня»? (Уточняет и эти понятия.) А сейчас мы поиграем. (Дети садятся за стол.) Я буду начинать предложение, называть разные предметы нашей комнаты, а вы будете добавлять слова: «справа», «слева», «позади», «впереди» - отвечать, где этот предмет находится.

Воспитатель начинает:

- Стол стоит... (называет имя ребенка).
- Позади
- Полочка с цветами висит...
- Справа.
- Дверь от нас...
- Слева.

Если ребенок ошибся, воспитатель предлагает встать, поднять руку и указать этой рукой на предмет.

-Какая рука у тебя ближе к окну?

- Правая.
- Значит, где находится от тебя окно?
- Справа.

Можно эту игру провести и так. Воспитатель произносит слова: «слева», «справа», «впереди», «позади», а дети говорят, какие предметы находятся в названном направлении.

Для проведения этой игры детей не следует сажать в кружок, их лучше посадить с одной стороны стола, так, чтобы предметы по отношению к ним были

расположены одинаково. В более старших группах детей можно сажать в кружок. Это усложняет решение игровой задачи, но дети успешно справляются с заданием, так как уже хорошо ориентируются в пространстве.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Таблица 5

Результаты сформированности пространственного восприятия по повторной методике Проба Хёда

№	Имя ребенка	Задание 1	Уровень сформированности пространственного восприятия
1	Эрнес А.	1	низкий
2	Даша Б.	3	высокий
3	Денис Д.	3	высокий
4	Лев Д.	1	низкий
5	Рая Ж.	2	средний
6	Арсений К.	2	средний
7	Ульяна К.	3	высокий
8	Максим Л.	2	средний
9	Данил М.	2	средний
10	Матвей М.	3	высокий
11	Кристина М.	3	высокий
12	Мария Н.	2	средний
13	Семен Н.	2	средний
14	Валерия Н.	2	средний
15	Егор П.	2	средний
16	Данил С.	2	средний
17	Слава Х.	3	высокий
18	Элина Ч.	1	низкий
19	Марина Ч.	2	средний
20	Алина Ю.	3	высокий

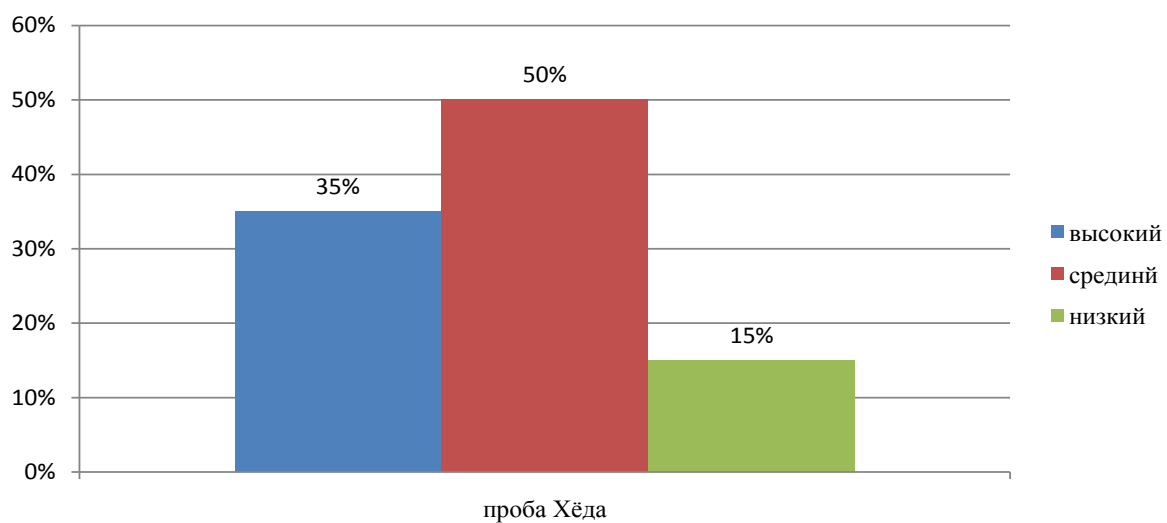


Рис. 4. Результаты уровня сформированности пространственного восприятия по повторной методике Проба Хёда

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Таблица 6

Результаты уровня сформированности пространственного восприятия по диагностике, разработанной И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой

№	Имя ребенка	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Уровень сформированности пространственного восприятия
1	Эрнес А.	3	4	5	4	Низкий
2	Даша Б.	6	11	15	11	Высокий
3	Денис Д.	5	11	10	11	Высокий
4	Лев Д.	2	3	5	3	низкий
5	Рая Ж.	6	6	12	6	средний
6	Арсений К.	4	9	10	8	средний
7	Ульяна К.	6	12	14	12	высокий
8	Максим Л.	4	9	10	9	средний
9	Данил М.	2	4	5	4	низкий
10	Матвей М.	6	12	14	11	высокий
11	Кристина М.	6	12	15	10	высокий
12	Мария Н.	4	8	10	8	средний
13	Семен Н.	5	8	9	6	средний
14	Валерия Н.	2	4	5	4	низкий
15	Егор П.	4	7	12	8	средний
16	Данил С.	5	7	12	9	средний
17	Слава Х.	6	12	15	11	высокий
18	Элина Ч.	2	3	6	4	низкий

Продолжение таблицы 6

19	Марина Ч.	4	9	9	9	средний
20	Алина Ю.	6	10	11	11	Высокий

Высокий уровень - от 80 % до 100% (36-45 б.)

Средний уровень - от 5% до 79% (30-35 б)

Низкий уровень-64% и ниже (от 29 б. и ниже)

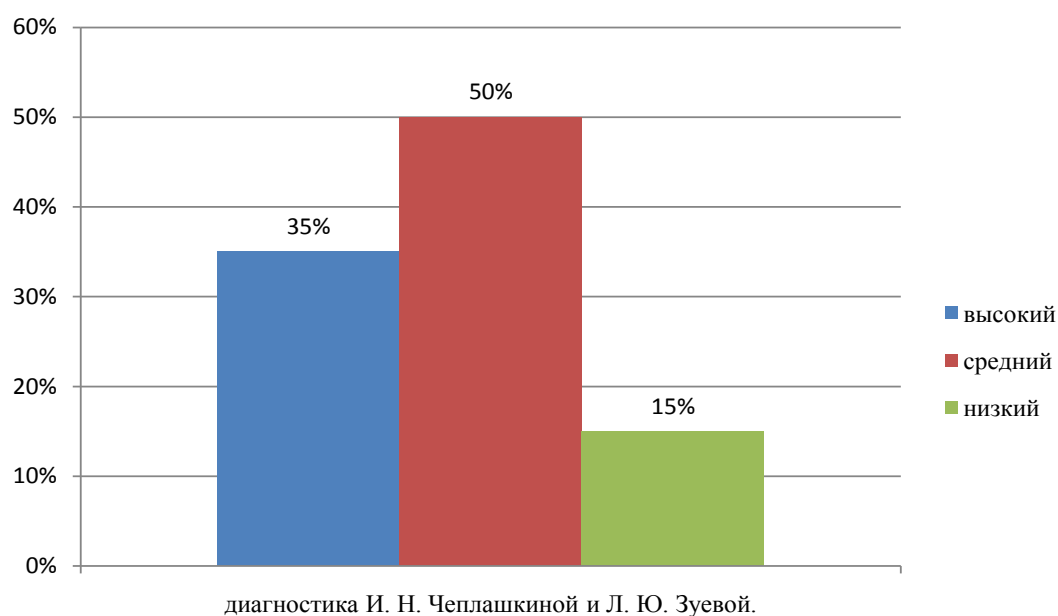


Рис. 5. Результаты уровня сформированности пространственного восприятия по диагностическим заданиям И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Таблица 7

Повторные результаты по двум диагностикам - Проба Хёда и
диагностика, разработанная И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой

№	Имя ребенка	И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой.	Проба Хёда	Общий результат
1	Эрнес А.	Низкий	Низкий	Н
2	Даша Б.	Высокий	Высокий	В
3	Денис Д.	Высокий	Высокий	В
4	Лев Д.	низкий	низкий	Н
5	Рая Ж.	средний	средний	С
6	Арсений К.	средний	средний	С
7	Ульяна К.	высокий	высокий	В
8	Максим Л.	средний	средний	С
9	Данил М.	средний	средний	С
10	Матвей М.	высокий	высокий	В
11	Кристина М.	высокий	высокий	В
12	Мария Н.	средний	средний	С
13	Семен Н.	средний	средний	С
14	Валерия Н.	средний	средний	С
15	Егор П.	средний	средний	С
16	Данил С.	средний	средний	С
17	Слава Х.	высокий	высокий	В
18	Элина Ч.	низкий	низкий	Н
19	Марина Ч.	средний	средний	С
20	Алина Ю.	высокий	высокий	В

Высокий уровень - 35 %

Средний уровень- 50 %

Низкий уровень - 15 %

Уровень сформированности пространственного восприятия на начальном этапе .

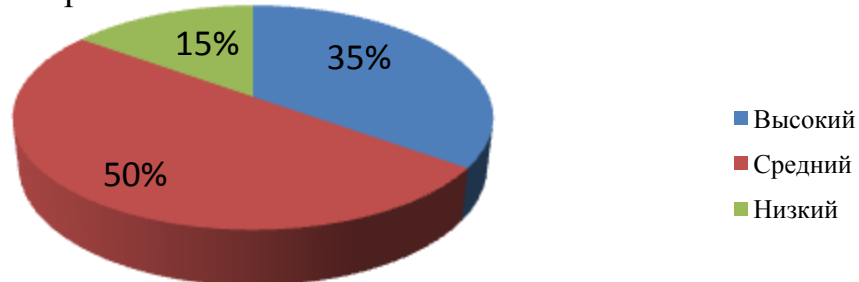


Рис. 6. Результаты по двум диагностикам - Проба Хёда и диагностика, разработанная И. Н. Чеплашкиной и Л. Ю. Зуевой

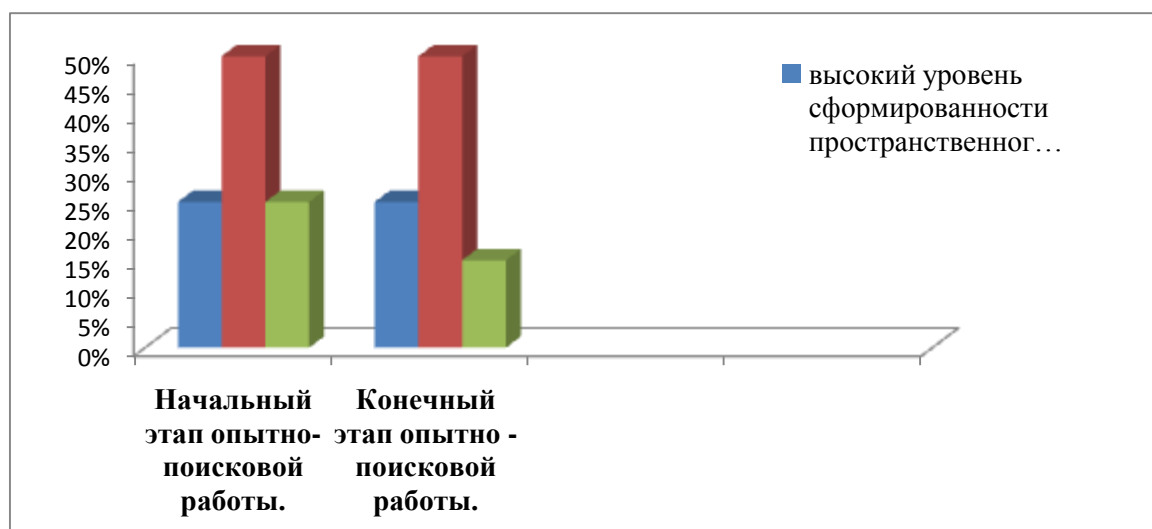


Рис. 7. Сравнительный анализ результатов диагностики на начальном и конечном этапе опытно-поисковой работы

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Лежикова Наталья Александровна
Кафедра ИИД
результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 27.11.17

Ответственный
нормоконтролер

Олеся
(подпись)

Олеся ДВ.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагиат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Лоткина НА
института/факультета ИПИПД получены следующие результаты:
Оригинальный текст составляет 62,73%

Дата 27.11.17

Ответственный В. Никулина
подразделения подпись

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР

«Формирование пространственного восприятия у детей дошкольного возраста»

Студентка *Ложкина Наталья Александровна*

Обучающейся по ОПОП заочной формы обучения

Работа Ложкиной Н.А. является актуальной в вопросах познавательного и речевого развития дошкольников, в – частности – формирование пространственного восприятия у детей дошкольного возраста. Целесообразность исследования несомненна; работа имеет практическую значимость для старших воспитателей и воспитателей дошкольных образовательных организаций.

В процессе работы над освоением темы исследования студентка проявила достаточную степень самостоятельности, ответственность и инициативность, добросовестность, показала умение подбирать и анализировать научную литературу, делать обоснованные выводы из проделанной работы – все это свидетельствует о наличии исследовательских умений студентки.

Содержание работы полностью соответствует теме и целевой установке. Исследование Ложкина Н.А. последовательно осуществляла в течение нескольких лет, как в теоретическом аспекте, так и в рамках длительной педагогической практики взаимодействия с детьми старшего дошкольного возраста. Отмечаю анализ методического опыта в решения проблемы формирования пространственного восприятия и ориентировки в нем детьми дошкольного возраста в ДОО.

Теоретические положения, представленные в первой части работы были взяты за основание проведения опытно-поисковой части работы. Диагностический материал и содержание формирующего этапа опытно-поисковой работы определялось в процессе работы с опорой на научные консультации руководителя. Грамотно осуществлен количественный и качественный анализ результатов педагогической диагностики пространственного восприятия у детей дошкольного возраста.

Умение организовать свой труд Студентка проявила умение рационально планировать время написания работы; последовательно соблюдала график оформления ВКР, показывая достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Заключение ВКР соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студентки *Ложкиной Н.А. «Формирование пространственного восприятия у детей дошкольного возраста» соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, рекомендуется к защите.*

Ф.И.О. руководителя ВКР *Царегородцева Елена Анатольевна*

Должность *доцент кафедры педагогики и психологии детства*

Уч. звание *кандидат пед.наук*

Уч. степень *доцент*

Подпись _____

Дата 22.11.17